

KALA MAHAVIDYALAYA MALKAPUR, AKOLA

(Accredited By NAAC With "B" Grade)

MIDC Phase 2, Near Railway Gate, V.H.B. Colony Malkapur Tq. Dist. Akola

Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Email:- arts.60@rediffmail.com

Web : www.artscollegeakola.in

COLLEGE CODE :- 231

Mob no. 9923636465/8380854428

Hon. Shri Dr. D. H. Pundkar

Dr. G .S. Pande.

President

Principal

Letter No :- A.C.M./ Q /

Date:- / /

7.1.4

Describe The Institutional Efforts/Initiatives In Providing An Inclusive Environment I.E., Tolerance And Harmony Towards Cultural, Regional, Linguistic, Communal Socioeconomic And Sensitization Of Students And Employees To The Constitutional Obligations: Values, Rights, Duties And Responsibilities Of Citizens (Within 500 Words)

KALA MAHAVIDYALAYA MALKAPUR, AKOLA

(Accredited By NAAC With "B" Grade)

MIDC Phase 2, Near Railway Gate, V.H.B. Colony Malkapur Tq. Dist. Akola
Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Email:- arts.60@rediffmail.com

Web : www.artscollegeakola.in

COLLEGE CODE :- 231

Mob no. 9923636465/8380854428

Hon. Shri Dr. D. H. Pundkar

Dr. G .S. Pande.

President

Principal

Letter No :- A.C.M./ Q /

Date:- / /

Declaration

This is to declare that the information reports, true copies and numerical data etc. furnished in this file as supporting documents is verified by IQAC and found correct.



G.S.Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

Cultural

Title of the program/activity
<i>Gupornima Utsav</i>
<i>Aashadi Ekadshi Programme</i>
Swaranand Monthly Meeting (<i>Masik Sabha</i>)
College Annual Gathering
Navratri Festival

Report: Gurupornima Utsav Event 2019-2020

इंडियन सोशल अँन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल



- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| कार्यक्रमाचे नाव | :- गुरुपौर्णिमा कार्यक्रम (गीतगायन) |
| दिनांक | :- 22/07/2019 वेळ :- 12.00 वी. |
| आयोजक | :- संगीत विभाग |
| विभागाचे प्रमुख | :- डॉ. गीताली पांडे (पॅडम) |
| कार्यक्रमाचे अध्यक्ष | :- डॉ. गीताली पांडे प्रॅडम |
| प्रमुख मातृ | :- - |

महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांचे गीत सादरीकरणे सादर वादविवाकरिता व गुरु भक्तिचे महत्त्व विद्यार्थ्यांमध्ये रुढ होणे हे या कार्यक्रमाचे उद्देश्य आहे.

गुरुपौर्णिमा गीतगायन स्पर्धेच्या अखंडी मंडळीने महाविद्यालयाच्या प्राचार्य व संगीत विभाग प्रमुख डॉ. गीताली पांडे प्रॅडम ह्या लेखा. कार्यक्रमाच्या सुस्वातंत्र्यात डॉ. गीताली पांडे प्रॅडम यांच्या हस्ते उद्घाटन सोहळा व अखंडी संगीत विभागाद्वारा व महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांद्वारे गुरुभक्तिचे आचारित 'गीतगायनाचा' बहारदार कार्यक्रम सादर करण्यात आला. याच स्पर्धेत अनेक विद्यार्थ्यांनी बहारदार गीते सादर केली. यामध्ये हार्मोनियमची सादरसंगत आ. वंदना हेरामुखी व तबली पादनीकरिनी श्री. प्रविण पंचवडे यांनी सादरसंगत केली. कार्यक्रमातील सर्वोच्च विद्यार्थी



भावन आदर्शिकांचे परिदृशे ते शिकणे सोपविले।
शिकणे केले व विद्यार्थ्यांचे प्रमाण वाढविले। कार्यक्रमा
द्वारे कवचानु अर्जित विभाग प्रमुख या पदाची
पदा. प्रा. वंदना देवगुण, व डॉ. सुनील जगळे व
संलग्ने विद्यार्थ्यांचे सर्व विद्यार्थ्यांचे योगदान जाभिल
स तेसेच संलग्नेवाचतांनि सर्व प्रख्यापक शिक्षक
कमेटी यांनी कार्यक्रम चरान्नी कवचानु आपले
बहुमुख्य योगदान दिले।



G.S. Pande
Principal
Arts College, Malkapur, Akola

Gurupornima Utsav Event Report 2021-2022

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

सन् - 2021-2022



कार्यक्रमाचे नाव :- 'गुरू चौर्णिमा'

दिनांक :- 27-07-2021

आयोजक :- 'स्वंगीत' विभाग

विभाग प्रमुख :- डॉ. गित्वाली एस. पांडे

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :- डॉ. गित्वाली एस. पांडे

प्रमुख पाहणे :- —

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- 'गुरू चौर्णिमेचे' महत्त्व विद्यार्थ्यांना अवगत करणे व मुळांला स्वंगीत-गीत गायनाचे व्यासपिठ उपबद्ध करणे देणे.

संक्षिप्त अहवाल :- 'गुरू चौर्णिमा' या कार्यक्रमाचे आयोजक स्वंगीत विभागातर्फे करण्यात आले होते. या कार्यक्रमाच्या अनुषंगाने डॉ. काका यांच्या वाहिनिसाचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. त्यामध्ये डॉ. काका रचिलेला काही गीतांचे सादरकारण डॉ. गित्वाली पांडे यांनी लक्षात मुलांच्या सामुहीक गीत गायने केले. या कार्यक्रमात श्री. प्रविण पंचधरे यांनी तबल्यावर साथ दिली. लक्षात बावणांनी उत्तम स्वरबद्ध व उदात्त सादरकारण दिले. या कार्यक्रमात ०५१ व ०५२ प्रेशावरत, डॉ. मुक्ति पांडे व महाविद्यालयार्थीत संपूर्ण शिक्षक व शिक्षिकांचा मार्गदर्शक अहवाल आला.

G.S. Pande
Principal
Arts College, Malkapur, Akola

Gurupornima Utsav Event Report 2022-2023

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाउंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

वर्ष - 2022 - 2023

कार्यक्रमाचे नाव	:: गुरुपौर्णिमा चे आषाढी शुकादरि
दिनांक	:: 29/07/2022
आयोजक	:: संगीत विभाग
विभाग प्रमुख	:: प्रा. डॉ. शिवाजी पांडे (अॅडम)
कार्यक्रमाचे अध्यक्ष	:: -
प्रमुख पाहुणे	:: प्रा. नाना भडके
ध्येय आणि उद्दिष्टे	:: -

संक्षिप्त अहवाल

:: भारतीय संस्कृती प्रमाणे गुरुपौर्णिमा व आषाढी शुकादरि महत्वाच्या सण आठी तिथीमध्ये मोठे जाणारे असे आहेत. शरदा महत्वपूर्ण दिनांक महाविद्यालयामध्ये दि. 29/07/22 रोजी साजरा करण्यात आले. प्रस्तुत कार्यक्रम हा 'स्वरानंद' भारतीय संस्कृती, धर्म, शास्त्र, इत्यादीं प्रसंगी कारणांसाठी सिताबाई कला महाविद्यालयाचे प्राचार्य नाना भडके यांनी आहोतीत करणेत आले होते. श्री नाना भडके यांनी गुरुचे महत्व सांगितले. गुरुपौर्णिमेनिमित्त 'गुरु परमात्मा परेशु' हा

अभंग सादर केला, त्याचप्रमाणे आषाढी भकादरी
महान्जे चारकरी संप्रदायातील महत्वाच्या तिथीपैकी
एक तिथी होय. असे महत्त्व घेऊन आषाढी भकादरी
निमित्त 'कानडा राजा पंढरीचा' हा अभंग सादर
केला. प्रस्तुत कार्यक्रमाचे संवादीनीला साथ
डॉ. उमेश चापळे यांनी केली. व तबल्यावरची
साथ श्रि. प्राण पंचवरे यांनी केली.

उपरोक्त कार्यक्रमात महाविद्यालयीन
श्रीलंक, रिजर्वेकलतड वृंद व विद्यार्थी वर्ग
उपस्थित होता. कार्यक्रमाची संपूर्ण व्यवस्था
संगीत विभागाकडून आयोजित करण्यात आली. व
अशा प्रकारे महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. गिताजी
पांडे महोदयांच्या उपस्थितीत पार पडला.

आयोजक
संगीत विभाग

१) प्रा. वंदना हेरामुख *Vishnu*
२) डॉ. सुनील परके *S. Parke*

G. S. Paudyal
Principal
Arts College, Malkapur, Akola

Gurupornima Utsav Event Report 2023-2024

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला.

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

कार्यक्रम अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- पं. विष्णू नारायण भातखंडे यांची जयंती व गुरुपौर्णिमा
कार्यक्रम

दिनांक :- 10/08/2023

आयोजक :- संगीत विभाग

प्रमुख पाहुणे :- डॉ. सुनील पटके

अध्यक्ष :- प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे

ध्येय आणि उद्दिष्ट :- शास्त्रकार विष्णू नारायण भातखंडे यांची संगीत जगतातील कार्याचे महत्त्व सांगणे तसेच गुरुपौर्णिमा या दिनाचे ही महत्त्व विद्यार्थ्यांमध्ये जागृत करणे हा प्रस्तुत कार्यक्रमाचा उद्देश्य ठेवण्यात आला.

संक्षिप्त अहवाल :- प्रस्तुत कार्यक्रम हा दिनांक 10/8/2023 रोजी कलम महाविद्यालय मलकापूर येथे आयोजित करण्यात आला होता. तसेच विद्यार्थ्यांकरिता National Online Music Quiz Contest आयोजित करण्यात आली होती. त्यामध्ये विद्यार्थ्यांसहित इतरही महाविद्यालयातील विद्यार्थी तसेच प्राध्यापक वृंद यांनी सहभाग नोंदविला. प्रस्तुत कार्यक्रमाची सुरुवात पंडित विष्णू नारायण भातखंडे यांच्या प्रतिमेला हार अर्पण करून आणि दीप प्रज्वलित करून करण्यात आली. त्यानंतर कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे डॉ. सुनील पटके यांनी पंडित विष्णू नारायण भातखंडे यांच्या कार्याची महती विशद केली. त्यामध्ये त्यांच्या संकलित बंदीशीचे महत्त्व सांगितले. तर पुढील कार्यक्रमांमध्ये गुरुपौर्णिमा या विषयावर महाविद्यालयाच्या प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम (प्रस्तुत कार्यक्रम अध्यक्ष) यांनी मार्गदर्शन आणि सखोल असे गुरुच्या महतीवर संभाषण केले. आणि गुरुपौर्णिमेचे औचित्य साधून महाविद्यालयातील प्राध्यापक वृंद यांनी "गुरुने दिला ज्ञानरूपी वसा आमही घालवू हा पुढे वारसा" या गीताचे उत्कृष्ट सादरीकरण दिले.त्यानंतर गुरुच्या पादुकांचे दर्शन घेण्यात आले. कार्यक्रमासाठी उपस्थित सभागृहामध्ये जमलेल्या आसपासच्या परिसरातील भगिनींना गुरुपौर्णिमेचे महत्त्व

G. C. Parde
Principal

Arts College, Malkapur, Akole

राखत दीप प्रज्वलित करून देण्यात आले. व आरती म्हणण्यात आली. त्यानंतर विठ्ठलाच्या गजरात "माऊली माऊली" या गाण्यावर प्राध्यापकवृंद वर्गाने टाळ या वाद्यावर आपले सामूहिकनृत्य सादर केले.

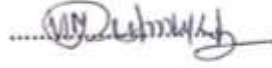
प्रस्तुत कार्यक्रमाचे संचलन आणि प्रास्ताविक सहा.प्रा.वंदना देशमुख या संगीत विभागातील प्राध्यापिकेने केले. आणि अखेरीस संपूर्ण कार्यक्रमाचे आभार इंग्रजी विभागाचे डॉ. विकास राठोड सर यांनी मानले. प्रस्तुत कार्यक्रम हा महाविद्यालयाच्या प्राचार्य व कार्यक्रम अध्यक्ष डॉ. गीताली पांडे मॅडम यांच्या उपस्थितीत संपन्न झाला. व अखेरीस कार्यक्रमाची सांगता भगवद्गीतेतील पंधराव्या अध्यायाने झाली. प्रस्तुत कार्यक्रमाला महाविद्यालयातील कर्मचारी वृंद, विद्यार्थी वर्ग तसेच आसपासच्या परिसरातील भगिनी वर्ग उपस्थित होता.

संगीत विभाग

1) डॉ. सुनील पटके



2) सहा.प्रा.वंदना देशमुख



G.S. Pande
प्राचार्य

डॉ. गीताली पांडे.

Principal
Arts College, Malkapur, Akole

गीत सादरीकरण मधील सहभागी कर्मचारी वृंद

- 1 सहा. प्राध्यापिका वंदना देशमुख V. Deshmukh
- 2 डॉ.दिपाली गावंडे D. Gaवंडे
- 3 डॉ.सीमा काळे S. Kale
- 4 डॉ.अनुप्रिता मापारी A. M. M. P.
- 5 डॉ. जयश्री चतुरकर J. Chaturkar
- 6 डॉ. सुनील पटके S. Patke
- 7 डॉ. दिलीप सूर्यवंशी D. S. S.
- 8 प्रा. अनिरुद्ध दळवी
- 9 प्रा. शुभम नारे
- 10 श्री प्रवीण पंचघरे P. Panchara

G.S. Pande
Principal
Arts College, Malkapur, Akola

Aashadi Ekadshi Programme
Report
2022-2023

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

संज्ञा (2021-2022)



कार्यक्रमाचे नाव :- "आषाढी एकादशी तिथीच्या अवतीगीत
कार्यक्रम"

दिनांक :- 20-07-2021

आयोजक :- संगीत विभाग

विभाग प्रमुख :- डॉ. लि. एस. पांडे

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :- डॉ. लि. एस. पांडे (प्राचार्या)

प्रमुख पाहुणे :- —

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- मराठी संगीताच्या माध्यमातून अवतीगीत
आदरीवारण व संगीत महात्म विद्यार्थीं
पर्यंत पोहचवणे

संक्षिप्त अहवाल :- आषाढी एकादशीचे त्रैदश्याच्या
अवतीगीत आदरीवारणाचा कार्यक्रम
ह्यात सर्वप्रथम आषाढी त्रैदश्याची माहीती
देऊन त्यावर आशांवीत अवतीगीत
आदर करवता आले. संगीत विभाग
प्रमुख डॉ. गिलाली एस. पांडे, सा. क्र.
वेदगा देशमुख व डॉ. सुजित पल्ले यांनी
अवतीगीत गीताचे आदरीवारण देऊन
ही त्यांना अवतीगीत वातावरणात पोहचविले,
या कार्यक्रमात लवकर वादनाची सादर
ही सुजित पल्ले यांनी केली. या कार्यक्रमात
महाविद्यालयाचे शिक्षक व शिक्षितार स्वामिचारी
व विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

G. S. Pande
Principal
rts College, Malkapur, Akola

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला.

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

कार्यक्रम अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव = आषाढी एकादशी दिनांक =28/07/2023

आयोजक = संगीत विभाग

कार्यक्रम अध्यक्ष = प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम

संक्षिप्त अहवाल = दिनांक 28/7/2023 रोजी महाविद्यालयामध्ये घेण्यात आलेल्या आषाढी पौर्णिमा हा कार्यक्रम गत दोन वर्षांपासून चालत असलेल्या स्वरानंद साधक मंडळातर्फे अभंगवाणीचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला होता. कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला. येथील संगीत विभागातील संगीत विभाग प्रमुख व महाविद्यालयाच्या प्राचार्य.डॉ. गीताली पांडे मॅडम यांनी कार्यक्रमाची सुरुवात "कानडा हो विठ्ठलु कर्नाटकू" या अभंगांनी केली. प्रस्तुत कार्यक्रमांमध्ये महाविद्यालया बाहेरील इतर महाविद्यालयाच्या साधकांनी आपला सहभाग नोंदविला. त्यामध्ये श्री शिवाजी कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय येथील श्री. शिरीष कडू यांनी 'विठ्ठल आवडी प्रेमभावे' या अभंगाचे सादरीकरण केले. त्यानंतर सीताबाई कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, अकोला. येथील श्री. उमेश चापके यांनी "जनी नामयाची रंगली कीर्तनी" या अभंगाचे सादरीकरण केले तर याच महाविद्यालयातील श्रीयुत गोपाल गावंडे यांनी 'चला पंढरीसी जाऊ' या अभंगाचे सादरीकरण केले. त्यानंतर राधादेवी गोयनका महिला महाविद्यालय, अकोला. येथील श्री. विवेक चापके यांनी 'तुझा माझा कारे वैराकार' या अभंगाचे सादरीकरण केले. तसेच सीताबाई कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालयाच्या डॉ. स्नेहल दीक्षित यांनी 'पांडुरंग नामी रंगले' या अभंगाचे सादरीकरण केले. त्याचबरोबर कला महाविद्यालय मलकापूर, येथील संगीत विभागातील डॉ. सुनील पटके यांनी 'कानडा राजा पंढरीचा' या अभंगाचे सादरीकरण केले. तर प्राध्यापक अनिरुद्ध दळवी यांनी 'विठ्ठल आमुचे सुखाचे जीवन' या अभंगाचे सादरीकरण केले. त्यानंतर प्राध्यापक शुभम नारे यांनी 'विष्णुमय जग' या अभंगाचे सादरीकरण केले. तर प्राध्यापिका वंदना देशमुख यांनी 'खेळ मांडला वाळवंटी घाई' या अभंगाचे सादरीकरण केले.

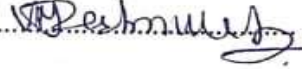
अखेरीस कार्यक्रमाची सांगता भैरवी या रागातील अभंगांनी करण्यात आली. या अभंगाचे सादरीकरण महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. गीताली पांडे मॅडम यांनी 'अवघा रंग एक

G.S. Pande
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola

जाला रंगी रंगला श्रीरंग' हा अभंग गायिला. प्रस्तुता कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन आणि निवेदन संगीत विभागातील प्राध्यापिका वंदना देशमुख यांनी केले तर आभार प्रदर्शन संगीत विभागातीलच डॉ. सुनील पटके यांनी केले. अखेरीस 'पुंडलिक वरदे हरी विठ्ठल श्री ज्ञानदेव तुकाराम' या श्लोकाने समाप्ती करण्यात आली.

संगीत विभाग

1) डॉ. सुनील पटके 

2) सहायक प्राध्यापिका वंदना देशमुख 

G. S. Pande

.....Principal;.....

Arts College, Malkapur, Akola

प्राचार्य

प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे



**Celebration of Gita Jayanti
Report**

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल



कार्यक्रमाचे नाव	: गीताजयंती
दिनांक	: 13/01/2020
आयोजक	: संगीत विभाग
विभाग प्रमुख	: डॉ. गिताजी. घस. पांडे
कार्यक्रमाचे अध्यक्ष	: प्राचार्य. डॉ. गिताजी पांडे (अॅडम)
प्रमुख पाहुणे	: माजी प्राचार्य. डॉ. सुभाष भंडारे
स्थळ आणि उद्दिष्टे	: मॉ. जिजाऊ, स्वामी विवेकानंद यांचे विचार नेरुवा विद्यालयपर्यंत पोटाविठे आणि भूगमन गिजाऊ मलकापूर, शांभुजीकु छात्रागृह तळगाव सोलापूर ता. या कार्यक्रमाचा उद्देश्य.
संक्षेप अहवाल	: महाविद्यालयातील स्वामी विवेकानंद केंद्रावर १४ जानेवारी-२०२० रोजी गीताजयंती व राष्ट्रमाता मॉ. जिजाऊ जयंती तसेच स्वामी विवेकानंद जयंती सांमूहिकरित्या भौष्या उत्साहाने साजरी करण्यात आली. या कार्यक्रमाची सुरुवात महासुरवाच्या प्रतिमेचे पूजन करून करण्यात आली. यानंतर संगीतविभागाच्या तर्फे भगवतगीतेच्या १५ व्या अध्यायाचे सांमूहिकरित्या संगीतबद्ध पद्धतीने पठन करण्यात आले. संगीत पठनामध्ये संगीत विभागातील विभाग प्रमुख डॉ. गिताजी- पांडे (अॅडम) आणि प्रा. वंदना देरामुख व प्रा. शुभेक पांडे यांनी अक्षिप्त शतमान नोंदवित तसेच महाविद्यालय -व्यापीत श्री. प्रविण पंचवटे यांनी तळगावची उत्कृष्ट आयर्ष्यगत दिक्षी तसेच पठनामध्ये महाविद्यालयाची दरी- श. उतर विभागातील सर्व प्राध्यापक वृंदांनी सामूहिक ह्यानेथ पठन करीत यानंतर कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे प्राचार्य सुभाष भंडारे यांनी विभागातील शालीक तसे

भागदरनि केले या कार्यपत्राप्रसंगी अकु. जायती निमित्त
 दिने डॉ. श्रीजाड.ची हेरामुख परीधान करुन आपले मत
 व्यक्त केले तर आकारा हेरामुख याने स्वामी विवेकानंद यांचा
 वेरो परीधान करुन आपले मत व्यक्त केले. कार्यक्रमाचे
 सुसंयोजन ज. वंरुन हेरामुख यांनी केले. कार्यक्रमाचे
 प्रास्ताविक ज. प्रविला डगळे यांनी केले. डॉ. पांडे यांच्या
 अख्यत्तीय भाषणाने कार्यक्रमाची सुरुवात झाली. उपस्थिती
 ताने आचार डॉ. गावडे मंडळ यांनी पंडले.

G. S. Pawde
 Principal
 Arts College, Malkapur, Akola





कार्यक्रमाचा अहवाल
२०२० - २०२१

कार्यक्रमाचे नाव

गीताजयंती

दिनांक

०५/०१/२०२१

आयोजक

संगीत विभाग

विभाग प्रमुख

डॉ. गीताली एस. पांडे

कार्यक्रमाचे संचालक

प्राचार्यि. डॉ. गीताली पांडे (मॅडम)

प्रमुख पाहुणे

प्राचार्यि. डॉ. गीताली पांडे (मॅडम)

विषय वस्तू

महाविद्यालय्यानी विद्याध्ययिनी सौख्यिक शिक्षणासोबत तत्वज्ञान धोये ज्ञान शोधन गीतेतून देणे हा या कार्यक्रमाचा उद्देश्ये.

कार्यक्रमाचे अहवाल

महाविद्यालयाचे मध्य दि. ०५/०१/२०२१ या दिवशी 'गीताजयंती' हा कार्यक्रम घेवता आली. या कार्यक्रमाची सुरवात दिपप्रज्वलने व श्रीकृष्णाच्या फोटोसोबत एकाच करून करण्यात आली. त्यानंतर संगीत विभागाने श्रीकृष्णावर आधारीत विविध गाण्यांचे सादरीकरण केले. त्याचवेळी सर्वप्रथम महाविद्यालयाच्या प्राचार्यि डॉ. गीताली पांडे मॅडम यांनी श्रवणीत श्रवणसुंदर केलेला श्रीकृष्णाचा गजर सादर करण्यात आला. त्यानंतर डॉ. सुनील पळे, प्रा. वेदना देशमुख व प्राचार्यि डॉ. गीताली पांडे मॅडम यांनी विविध कृष्णावर आधारीत गीतांचे सादरीकरण केले. प्रस्तुत कार्यक्रमा मध्ये महाविद्यालयाच्या

Principal
Akola College, Maharashtra

श्री प्राचीन पंचघरे यांनी तबाल्याची उत्कृष्ट अशी भाषसंगत
 केली. तर संवादीनीची भाषसंगत श्री. नामदेव बोपिंदेवाड यांनी
 केली. तसेच गीतेतील १५ व्या अध्यायाचे महाविद्यालयातील
 सर्व शिक्षक व शिष्यकेतक कर्मचारी वृंद यांनी सामुहिक
 पठन केले. धानंतः कार्यक्रमाच्या तमुल्य अध्यक्षा डॉ.
 गीताली पांडे मैडम यांनी देनाहेत जीवनात गीतेतील
 तत्वज्ञानाचे महत्व या विषयावर विद्यार्थ्यांना मोठा
 असे मार्गदर्शन केले. प्रस्तुत कार्यक्रम हा अंगण विभाग
 तर्फे घेण्यात आलेला असून कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन
 मरानी विभागाच्या सहायिका डॉ. दिपाली गांवडे यांनी
 केले तर कार्यक्रमाचे आभार डॉ. रुनील पटके सर
 यांनी केले. सादर कार्यक्रम हा महाविद्यालयाच्या प्राचार्यी-
 डॉ. गीताली पांडे मैडम यांच्या मार्गदर्शनाखाली घेवून
 आला. व कार्यक्रमात महाविद्यालयातील शिक्षक व शिक्षके-
 त्तर वृंद तसेच विद्यार्थ्यांनी उपस्थित होते.



G.S. Pande
 Principal
 Arts College, Malkapur, Akola

०७ नान्वारा २०११ २३१५

कला महाविद्यालयामध्ये गीता जयंती

प्रतिनिधी । अकोला

स्थानिक कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे संगीत विभागा अंतर्गत ५ जानेवारी रोजी गीता जयंती कार्यक्रम मोठ्या उत्साहात संपन्न झाला. या कार्यक्रमाचा अध्यक्ष स्थानी संस्थेच्या सचिव तथा प्राचार्या डॉ. गीताली पांडे ह्या होत्या. यांच्या हस्ते दीपप्रज्वलन करून कार्यक्रमाची सुरुवात करण्यात आली.

या कार्यक्रमांमध्ये संगीत विभागातील प्रा. खंदना देशमुख, डॉ. सुनील पटके व प्राचार्या डॉ. गीताली पांडे यांनी अनुक्रमे गीत गायन केले. अध्यक्षीय भाषणातून यांचे महत्त्व प्राचार्या डॉ. गीताली



कला महाविद्यालयात संगीत विभागाअंतर्गत गीता जयंती कार्यक्रम झाला.

पांडे यांनी सांगितले. या कार्यक्रमाला महाविद्यालय परिसरातील महिला, सर्व प्राध्यापक, शिक्षकेतर कर्मचारी व मोठ्या संख्येने विद्यार्थी उपस्थित होते. कार्यक्रम यशस्वितेसाठी हार्मोनीयम वादक प्रा. नामदेव

बोंपलवार व तबलावादन प्रवीण पंचधरे यांनी उत्कृष्ट वादन केले. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन मराठी विभाग प्रमुख डॉ. दिपाल गावंडे यांनी तर उपस्थितांचे आभार डॉ. सुनील पटके यांनी मानले.



इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

वर्ष - 2021-2022



कार्यक्रमाचे नाव :: 'गीता जयंती'

दिनांक :: १४-१२-२०२१

आयोजक :: स्वर्गीत विभाग

विभाग प्रमुख :: डॉ. जी. एस. पांडे

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :: डॉ. जी. एस. पांडे (प्राचार्य)

प्रमुख पाहुणे :: अँड. शरदराव इंगळे

ध्येय आणि उद्दिष्टे :: महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक शिस्तदाख्येकडून भागवत गीतेतील लक्ष्यांग, भावनात कोकण देव्यांच्या उद्देशाने कार्यक्रमाचे आयोजन.

संक्षिप्त अहवाल :: महाविद्यालया मध्ये दि. १४-१२-२०२१ रोजी 'गीता जयंती' हा कार्यक्रम देव्यालय आला. या कार्यक्रमाची सुरुवात दि. १२-१२-२०२१ रोजी करव्याल आली. त्यानंतर कार्यक्रमाचे अध्यक्ष व प्रमुख पाहुणे यांचे पुष्प गुच्छ देऊन स्वागत करण्यात आले. पाहुण्यांच्या स्वागतात गैर प्रा. वंदना देशमुख, डॉ. अनुप्रीता मापारी, डॉ. सिमा काळे व प्रा. जयश्री चतुर्वार यांनी 'परापूजा' गीत सादर केले. त्यानंतर प्रमुख पाहुणे अँड. शरदराव इंगळे यांनी भागवत गीता व शांतिश्री यावर आधारीत महत्त्वपूर्ण भाषणे दिली. त्यानंतर डॉ. सुमित वा. पाटील यांनी शांतिश्री यांच्यावर आधारीत 'शांतिश्री वाच्य भाषा हे गीत सादर केले. त्यानंतर 'गीता जयंती' या कार्यक्रमाच्या

G.S. Pawde
Principal
Arts College, Malkapur, Akola

होवया डॉ. गोलादी एस पांडे यांच्या वया महाविद्यालय
मालकापूर यांनी 'उत्थाहीय भाषण' वाचल्याने अगतरीने
लीज लल्लडाग यांचे प्रकार लफडा उत्थाहीय
आपटाने कार्यक्रमाची संपाला झाली.

कार्यक्रमाचे सुत्रसंचालन सा. वंदना देशमुख
यांनी केले. कार्यक्रमाचे अन्तार पदार्थ डॉ. सुशिल वा.
पटके यांनी व्यक्त केले. कार्यक्रमान्त महाविद्यालयातील
सर्व शिक्षक व शिक्षकेत्तर वृंद सभेचे विद्यार्थी व विद्यार्थिनी
उपस्थित होते. कार्यक्रमाचा अन्त डॉ. सुशिल वा. पटके
यांनी 'प्रसाधदा' स्टावर केले व कार्यक्रम संपला
हासे जाहीर केले.

G. S. Pande

Principal
Arts College, Malkapur, Akola



इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला.
कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला
कार्यक्रम अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- गीता जयंती

दिनांक :- 3 डिसेंबर 2022

आयोजक :- संगीत विभाग

कार्यक्रम अध्यक्ष :- प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक अध्ययना सोबत सोबत आध्यात्मिक विषयाची सांगड घालून त्यांच्या शैक्षणिक बौद्धिक विचारांची क्षमता वाढविणे.

संक्षिप्त अहवाल :- प्रस्तुत कार्यक्रम हा दरवर्षीप्रमाणे यावर्षीही महाविद्यालयांमध्ये 3 डिसेंबर 2022 रोजी संपन्न झाला. प्रस्तुत कार्यक्रमाला प्रमुख पाहुणे म्हणून अॅड. शरद इंगळे उपस्थित होते. सर्वप्रथम अॅड. शरद इंगळे सरांचे औक्षण करण्यात आले. त्यानंतर संगीत विभागातील विद्यार्थिनींनी स्वागत गीताचे गायन केले. व प्रस्तुत कार्यक्रमास प्रारंभ करण्यात आला. कार्यक्रमांभी गीतेचा पंधरावा अध्याय याचे महाविद्यालयातील संपूर्ण कर्मचारी वृंदांनी पठण केले. त्यानंतर एडवोकेट शरद इंगळे यांनी श्रीमदभागवत गीतेचा अनुवाद असणारी ज्ञानेश्वरी यावर आपले भाष्य केले. आणि त्यातून उपस्थितांना मार्गदर्शन सुद्धा केले. सोबतच कार्यक्रमाला उपस्थित असणाऱ्या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष डॉक्टर गीताली पांडे मॅडम यांनी महाविद्यालयीन शिक्षणामध्ये आध्यात्मिक शिक्षण विद्यार्थ्यांना दिले जावे व त्याची आवश्यकता का ? यावर आपले विचार व्यक्त केले. अखेरीस कार्यक्रमाची सांगता परापूजेने करण्यात आली. प्रस्तुत कार्यक्रमाला महाविद्यालयातील शिक्षक, शिक्षकेतर कर्मचारी, विद्यार्थी तसेच महाविद्यालया बाहेरील परिसरातील जनसमूह उपस्थित होता.

सदस्य :- प्रा. वंदना देशमुख W.Deshmukh

सदस्य:- डॉ. सुनील पटके S.Patke

G.S.Pandey

Principal,
Arts College, Malkapur, Akola

प्राचार्य.डॉ. गीताली पांडे

कार्यक्रम फोटो





इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय

मलकापूर, अकोला

सत्र- २०२२ - २०२३

गीता जयंती

प्रमुख मार्गदर्शक
अँड. शरद इंगळे

आयोजक
संगीत विभाग

यदा यदा ही धर्मस्तथा
श्लाघिर्भवति भारत ।
अभ्युत्थानमश्रमेभ्यः
तदात्मानम सृज्याहम् ॥
गीता जयंती

-दिनांक -
०३ डिसेंबर २०२२
वेळ:- दुपारी ३. ३० वा.

वातमी

३ डिसेंबर २०२२

गीता जयंती

मलकापूर येथे कला महाविद्यालयात गीता जयंती साजरी

प्रतिनिधी, ४ डिसेंबर

अकोला - इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला द्वारा संचालित कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे आज दि. ३ डिसेंबर २०२२ रोजी शनिवारी गीता जयंती साजरी करण्यात आली. या कार्यमाची सुरुवात पाहुण्यांचे औदाग व दीपप्रज्वलन करून करण्यात आली. या नंतर प्रमुख पाहुणे



अँड. शरद इंगळे यांचा शाल थीफळ व गुलाब पुष्प देऊन सत्कार करण्यात आला. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी

संस्थेच्या सचिव तथा प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे यांचे गुलाब पुष्प देऊन स्वागत करण्यात आले. यानंतर प्रमुख

मार्गदर्शक डॉ. शरद इंगळे यांनी श्रीमद् भगवत गीतेवर उपस्थितांना उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले. अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे यांनी मुद्दा भगवत गीतेवर उपस्थितांना मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रा. बंदना देशमुख यांनी केले पाहुण्यांचा परिचय डॉ. अनुशीला मापारी यांनी करून दिला. तर उपस्थितांचे आभार डॉ. दिलीप मूर्धबंती यांनी मानले.

Cultural Activities 2021-2022 Report

Swaranand Sangeet Sadhana Mandal (Circle)

Objectives of the Mandal:-

- 1) To encourage the activities related to classical music (Vocal & Instrumental)
- 2) Due to occupy in various responsibilities & Duties, one cannot pay attention to his talent. In this case to provide stage, to preserve & develop the talent.

Rules & Regulations

- 1) In this mandal member has to present only Indian classical Music.
- 2) There will be a monthly presentation & and this presentation will be term wise.
- 3) Venue for the monthly performance is Auditorium of Arts College Malkapur Akola or according to comfort of performer.
- 4) The Duration for the performance will be of 1 hour.

Every member has to follow the rules & regulations of Mandal.

Date 21 June 2021 World Music Day On the very auspicious occasion of world Music Day We inaugurated Online Swaranand Sangeet Sadhana Mandal.

The inauguration carried out by the hands of veteran classical Music singer & Ex-lecturer of music from R.D.G. Women's college of Akola Prof. Anjali Deshmukh. She expressed her pleasure about the purpose of mandal which is doing the great job for propagating the Indian classical Music on district level. For this, she gave compliments & blessings to Mandal. She presented Rag- Rageshri beautifully she was accompanied by Mr. Pravin Panchghare on Tabala. All members were present for the online Inauguration of The Swaranand Sangeet Sadhana Mandal.

The Monthly Performance of the performers are as follows

Sr. No.	Name	College	Date & Time	Monthly Performance Presentation
1	Dr. G. S. Pande	Arts College Malkapur Akola	5 July 2021 4 to 5 P.M.	Rag- Yaman in vilambit Rag – Sarsawati in Madhy lay Rag- Bhairavi Bhajan
2	Dr. Shirish Kadu	Shivaji College Akola	10 Aug. 2021 4 to 5 P.M	Rag- Malkauns in vilambit Thumari
<p>In this month we are celebrating Padmabhushan Dr. Prabha Atre's 90th birth day. So we are going to perform each presentation of the month to celebrate her 90th birthday whole year.</p>				
3	Dr. Umesh Chapke	S.A. College Akola	15 Sept. 2021 4 to 5 P.M	Rag- Madhuwanti in vilambit Rag – Kalavati in Madhy lay Rag- Madhurkauns Madhy lay(Bandish by Dr. Prabha Atre) Natyageet
4	Dr. Snehal Shembekar	S.A. College Akola	9 Oct. 2021 4 to 5 P.M	Rag- in vilambit Jog Gazal Rag- Bhairavi Bhajan
5	Dr. Shirish Kadu	Shivaji College Akola	30 Nov. 2021 4 to 5 P.M	Rag- Bhimpalasi in vilambit Rag- Bhairavi Bhajan (Mira Bhajan)

6	Mr. Nikhil Deshmukh	Nadbrahma Music Academy	31 Dec. 2021 4 to 5 P.M	Rag- Bageshri in vilambit Rag – Aabhogi in Madhy lay Natyageet
7	Shri. Gajanan Ratnparkhi		29 Jan. 2022 4 to 5 P.M	Rag- Bhoopali in vilambit Rag – Shankara in Madhy lay Thumari Natyageet
78	Dr. G. S. Pande			
89				
90				
101				
11				
13				



G. S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Melkepur, Akola (MH)

INDIAN SOCIAL & RESEARCH FOUNDATION, AKOLA
ARTS COLLEGE MALKAPUR, AKOLA

(Accredited By NAAC With "B" Grade)

MIDC Phase 2, Near Railway Gate, V.H.B. Colony Malkapur Tq. Dist. Akola
Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

Email :- arts.60@rediffmail.com

COLLEGE CODE :- 231

Hon. Shri. D.H.Pundkar
President

Letter No :- A.C.M./1700/2021

Web :- artscollegeakola.in

Mob no. 9923636465,8380854428

Dr. G.S. Pande.

Principal

Date:- 11 / 10 /2021

A

in
8

प्रमाणपत्र

कला महाविद्यालय मलकापुर, अकोला आणि स्वराज्य संगीत साधनामंडळ व्दारा आयोजित
दिनांक :- ०५.०७. २०२१ रोजी मासिक संगीत सभेमध्ये डॉ. प्रा. गिताली श. पांडे यांनी गायन प्रस्तुतीकरण
केल्याबाबत हे प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

G.S. Pande
PRESIDENT
Indian Social and Research
Foundation, Akola



G.S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

**College Annual Gathering
2022-2023
Report**

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला.

कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला.

कार्यक्रम अहवाल

सत्र = 2022 23



कार्यक्रमाचे नाव= वार्षिक स्नेहसंमेलन
दिनांक = 10/03/2022 ते 11/03/2023
आयोजक = सांस्कृतिक विभाग
कार्यक्रम अध्यक्ष = आदरणीय. डॉ. धैर्यवर्धनजी पुंडकर सर
प्रमुख पाहुणे = प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम.

ध्येय आणि उद्दिष्ट = विद्यार्थ्यांचा शारीरिक, मानसिक, वैचारिक आणि मनोरंजनात्मक विकास व सुप्त गुणांना वाव.

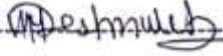
संक्षिप्त अहवाल =

दिनांक 10/03/2023 ते 11/03/2023 महाविद्यालयांमध्ये दरवर्षीप्रमाणे दोन दिवसीय वार्षिक स्नेहसंमेलनाचा कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला. प्रस्तुत कार्यक्रमाचा कार्यक्रम अध्यक्ष म्हणून संस्थेचे अध्यक्ष आदरणीय, डॉ. धैर्यवर्धनजी पुंडकर सर उपस्थित होते. तर कार्यक्रमांमध्ये प्रमुख पाहुणे म्हणून महाविद्यालयाच्या प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम उपस्थित होत्या. दिनांक.10/03/2023ला सर्वप्रथम उद्घाटनाचा कार्यक्रम संपन्न झाला. त्यानंतर रांगोळी स्पर्धा, डिश डेकोरेशन आणि पेंटिंग या स्पर्धांचे आयोजन करण्यात आले. या स्पर्धांमध्ये विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्तपणे सहभाग घेतला व आपल्या कलेचे सादरीकरण केले. तर दिनांक. 11/03/2023 ला सर्वप्रथम विद्यार्थिनींनी नृत्याचे सादरीकरण केले. यात वैयक्तिक नृत्य प्रकारामध्ये बी. ए. भाग 3 ची कु. अंकिता गोपनारायण, बी. ए. भाग 2 मधील कु. भारती तायडे, तर बी. ए. भाग 1 मधील कु. प्रतीक्षा गवळी इत्यादींनी वैयक्तिक नृत्य सादर केले. त्यानंतर समूह नृत्य प्रकारामध्ये विद्यार्थिनींनी गरबा नृत्य सादर केले. त्यानंतर झालेल्या वक्तृत्व स्पर्धेमध्ये विविध विद्यार्थी व शिक्षक यांनी 'माझ्या जीवनातील अविस्मरणीय प्रसंग' या विषयावर आपले मनोगत व्यक्त केले. त्यानंतर 'मिर्चमसाला' या मधळ्याखाली विद्यार्थ्यां समवेत सर्व शिक्षकांनी कराओके टुंक वर गाण्याचे सादरीकरण करून मनोरंजनात्मक कार्यक्रम केला. व कार्यक्रमाच्या अखेरीस जेंडर इक्वलिटी या संकल्पने अंतर्गत महाविद्यालयातील महिला कर्मचारी व पुरुष कर्मचारी यांच्यासाठी संगीत खुर्ची या

कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. या कार्यक्रमात सर्वांनी उत्स्फूर्तपणे सहभाग नोंदवला.

अशाप्रकारे सुरु झालेल्या दिनांक.10/03/2023ते11/03/2023 वार्षिक स्नेहसंमेलनामध्ये विविध कार्यक्रमांचे आयोजन केले गेले व त्यामध्ये सर्व विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्तपणे सहभाग घेतला. तसेच महाविद्यालयातील शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी यांनीही उत्स्फूर्तपणे आपला सहभाग नोंदविला. प्रस्तुत कार्यक्रमाच्या समन्वयक प्राध्यापक वंदना देशमुख यांनी संपूर्ण कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक व संचलन केले. तर आभार हे डॉ. सुनील पटके यांनी मानले. व प्रस्तुत कार्यक्रम हा महाविद्यालयाच्या प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम यांच्या उपस्थितीमध्ये संपन्न झाला.


सांस्कृतिक विभाग समन्वयक



सहा.प्रा वंदना म. देशमुख

सहकारी सभासद

1) 

2) S.B. Patke. 

G. S. Pande
प्राचार्य

डॉ. गीताली श. पांडे मॅडम
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola

Gathring

**Face book link
2022-2023**

<https://www.facebook.com/100057549433851/videos/875595293500051/>

College gathering

2023-2024 report

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन, अकोला द्वारा संचालित

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

सत्र :- 2023 - 2024

"वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" कार्यक्रम अहवाल

संस्कृतिक विभाग व संगीत विभाग

कार्यक्रमाचे नाव :- "वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४"
दिनांक :- २३ जानेवारी ते २५ जानेवारी २०२४
आयोजक :- संगीत विभाग व संस्कृतिक विभाग
कार्यक्रम अध्यक्षा/आयोजक :- प्रा. डॉ. गीताली पांडे मॅडम
प्राचार्या, कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रम संयोजक :- प्रा. वंदना देशमुख मॅडम संस्कृतिक विभाग प्रमुख
कार्यक्रम सहसंयोजक :- डॉ. सुनील पटके संगीत विभाग

ध्येय आणि उद्दिष्ट :- विद्यार्थ्यांना शैक्षणिक अध्ययना सोबतच सांस्कृतिक परंपरा, गीत, नृत्य, कलाकुसर तसेच विविध कलागुणांना वाव मिळावा व त्यांच्यामध्ये सादरीकरण करण्याची इच्छा निर्माण व्हावी या ध्येयाने व उद्दिष्टाने वार्षिक स्नेहसंमेलनाचे आयोजन करण्यात आले.

संक्षिप्त अहवाल :-

"वार्षिक स्नेहसंमेलन" हा कार्यक्रम दरवर्षीप्रमाणे सत्र २०२३-२०२४ मध्ये सांस्कृतिक विभाग व संगीत विभाग यांच्या सयुक्त विद्यमाने दिनांक २३ ते २५ जानेवारी २०२४ या कालावधीत संपन्न झाला. :- "वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४"

या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षा म्हणून महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. गीताली शरद पांडे मॅडम ह्या होत्या. कार्यक्रमाची सुरवात दीपप्रज्वलनाने झाली त्यानंतर कार्यक्रमाच्या

अध्यक्षा प्राचार्या डॉ. गीताली शरद पांडे मॅडम यांचे स्वागत स्नेहसंमेलन समन्वयक डॉ. सुनील पटके यांनी केले, तसेच प्रमुख मार्गदर्शक राजशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. दिलीप सूर्यवंशी सर यांचे स्वागत प्राचार्या डॉ. गीताली शरद पांडे मॅडम यांनी केले. "वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" च्या उद्घाटन पर भाषणात प्राचार्या डॉ. गीताली शरद पांडे मॅडम यांनी विद्यार्थ्यांना संबोधित केले व "वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" च्या उद्घाटनाची घोषणा केले. त्यानंतर विविध स्पर्धा सुरु करण्यात आल्या.

दिनांक:- २३ जानेवारी २०२४ च्या स्पर्धा व कार्यक्रम :-

"वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" च्या उद्घाटना नंतर डिश डेकोरेशन, पुष्प सजावट आणि रांगोळी स्पर्धा घेण्यात आल्या. डिश डेकोरेशन स्पर्धे मध्ये एकुण आठ विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. विद्या कुडे (बी.ए. भाग-१), कु. अनुराधा कोरडे(बी.ए. भाग-१), व कु. मनीषा वाघेला(बी.ए. भाग-१), यांचा अनुक्रमे प्रथम, द्वीतिय व तृतीय क्रमांक आला. सोबतच सुरु असलेल्या पुष्प सजावट स्पर्धेत एकुण आठ विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. ईशा पटेल हिचा प्रथम क्रमांक आला. तसेच रांगोळी स्पर्धेमध्ये विद्यार्थ्यांनी अत्यंत सुंदर व मनमोहक रांगोळ्या काढल्या रांगोळी स्पर्धेमध्ये एकुण नऊ विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. वैशाली तिहिले हिने प्रथम क्रमांक पटकाविला. डिश डेकोरेशन, पुष्प सजावट आणि रांगोळी स्पर्धा या स्पर्धांच्या नियोजनात डॉ. जयश्री चतुरकर मॅडम (गृहअर्थशास्त्र विभाग) यांचे मोलाचे योगदान लाभले. "वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" च्या पहिल्या दिवसाची सांगता या प्रकारे झाली.

दिनांक:- २४ जानेवारी २०२४ च्या स्पर्धा व कार्यक्रम :-

"वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" च्या दुसऱ्या दिवसाची सुरुवात अत्यंत उत्साहात झाली. या दिवशी क्रीडा प्रकारांचे आयोजन करण्यात आले होते. सर्वप्रथम कॅरम स्पर्धा आयोजित करण्यात आली, या स्पर्धेकरिता विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्त प्रतिसाद नोंदविला, कॅरम स्पर्धेमध्ये एकुण अकरा विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला त्यामधून मुलांमध्ये यश वानखडे ह्याने प्रथम क्रमांक व सतीश पंडित याने दूसरा क्रमांक पटकाविला, मुलींमध्ये कु. मनीषा वाघेला हिने प्रथम क्रमांक तर दूसरा क्रमांक कु. नयना क्षीरसागर हिने पटकाविला.

त्यानंतर बुद्धिबळ (चेस) स्पर्धेमध्ये सुद्धा विद्यार्थ्यांनी आपले कसब पणाला लावले, चेस स्पर्धेमध्ये एकुण पाच विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. विद्या कुडे हिने पहिला क्रमांक पटकाविला तर दूसरा क्रमांक यश वानखाडे यांनी मिळविला.

त्यानंतर लिंबू चमचा स्पर्धा आयोजित करण्यात आली, या स्पर्धेकरिता विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्त प्रतिसाद नोंदविला, लिंबू चमचा स्पर्धेमध्ये एकुण दहा विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. अनुराधा कोरडे हिने पहिला क्रमांक पटकाविला तर दूसरा क्रमांक कु. मोनिका पवार हिने मिळविला.

त्यानंतर संगीत खुर्ची स्पर्धा आयोजित करण्यात आली, या स्पर्धेत मुला मुलींनी भाग घेतला, सोबतच महाविद्यालयातील प्राध्यापक व प्राध्यापिका यांनी सुद्धा संगीत खुर्ची स्पर्धेचा मनमुराद आनंद लुटला. संगीत खुर्ची स्पर्धेमध्ये बहुसंख्य विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. मोनिका पवार हिने पहिला क्रमांक पटकाविला तर दूसरा क्रमांक कु. वैशाली तिहिले हिला मिळाला.

दिनांक:- २५ जानेवारी २०२४ च्या स्पर्धा व कार्यक्रम :-

"वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" चा तिसरा दिवस म्हणजे सांस्कृतिक कार्यक्रमांची रेलचेल सगळीकडे आनंदच आनंद आणि उत्साही वातावरण. सांस्कृतिक कार्यक्रमांची सुरुवात गीत गायन स्पर्धेने झाली या स्पर्धेमध्ये अनेक जुनी नवी गाणी विद्यार्थ्यांनी गायलीत त्या गीताला श्रोत्यांनी चांगला प्रतिसाद दिला सोबतच महाविद्यालयातील प्राध्यापक वर्गाने सुद्धा आपल्या गाण्याची सुप्त इछा पूर्ण केली. गीत गायन स्पर्धेमध्ये बहुसंख्य विद्यार्थी-विद्यार्थिनी यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. प्रतीक्षा गवळी हिने पहिला क्रमांक पटकाविला तर दूसरा क्रमांक सागर गावंडे ह्याने मिळविला.

त्यानंतर सांस्कृतिक कार्यक्रमात नृत्य स्पर्धा सुरु झाली या स्पर्धेमध्ये अनेक जुन्या-नव्या गाण्यावर, लावणी यावर विद्यार्थ्यांनी नृत्य सादर केले. त्या नृत्याला श्रोत्यांनी चांगला प्रतिसाद दिला. गीत गायन स्पर्धेमध्ये बहुसंख्य विद्यार्थी विद्यार्थिनी यांनी भाग घेतला त्यामधून कु. गुनगुन कैथवास हिने पहिला क्रमांक पटकाविला तर दूसरा क्रमांक कु. मोनिका पवार हिने मिळविला.

"वार्षिक स्नेहसंमेलन -२०२४" या कार्यक्रमाला मोठ्या संख्येने विद्यार्थी हजर होते, तसेच महाविद्यालयातील शिक्षक, शिक्षेतर कर्मचारी यांच्या सहकार्याने कार्यक्रम शांततेत

पार पडला. कार्यक्रमाचे सूत्र संचलन व संयोजन डॉ. सुनील पटके संगीत विभाग यांनी
केले. तसेच राजशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. दिलीप सुर्यवंशी यांनी सर्वांचे अभार मानले.
कार्यक्रम संयोजक :- प्रा. वंदना देशमुख V. Deshmukh
कार्यक्रम सहसंयोजक :- डॉ. सुनील पटके -----

प्राचार्या डॉ. गीताली शरद पांडे
संगीत विभाग प्रमुख
कला महाविद्यालय मलकापुर, अकोला

G. S. Pande
Principal
Arts College, P. S. 809
Malakapur, Akola



Nevratri festival

2021=2022

Report

अर्थसमवेतनाव : - नवरात्री महोत्सव निमित्त स्वयंस्वीची
दिनांक ओळख व उपाख्या प्रकल्प

प्रकल्प आकाराकरी - ९ सप्टें २०२१ ते १८ सप्टें २०२१
१० दिवस

आयोजक - मराठी विभाग

नियंत्रण प्रमुख - डॉ. दीपाळी प्र. गावंडे

अर्थसमवेतनाकरी - प्रा. डॉ. गिताळी पांडे मैडम

दरवेळ व उद्दिष्टे : - नवरात्री या सणामागच्या व्यापक अभियेचे,
उद्देशाने विंगड ठावे व साधने आपल्या
व्यक्तिमत्तातील वळखणे शक्तीशक्ती शोधून आणून
त्याच्या उपयोगात आणणे व्यक्तिमत्ता विड्याला उरता उरता
याविषयी यची उद्यान आली.

संक्षिप्त अहवाल :-

९ सप्टें ते १८ सप्टें २०२१ या आकाराकरीत वेगवेगळ्या
विभागातून देह शक्ती, समुदाय शक्ती, राज्य शक्ती, धर्म
शक्ती, वैशद्य शक्ती, डिग्री शक्ती, उपाख्या शक्ती, अर्थशक्ती,
व आत्मशक्ती या देह शक्तीची ओळख उरून उरून घेऊन
आली. नंतर नंतर शक्तिमत्ता यची उद्यान आली. आणि
शेवटी शेवटी शक्तीच्या या विविध रूपाने आपल्या जीवनातील
महत्त्व शक्तीमुळे मान्य आले. नंतर प्रकल्पातील महाविद्यालयीन
व महाविद्यालयीन शक्तीची वळखणे शक्ती शोधून आणून

G.S. Pande
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola

Head of the Department
Department of Marathi
Arts College, Malkapur, Akola

उपक्रमामागील भूमिका

शक्तीचे महत्त्व सर्वांना माहीतच आहे. सर्वांसाठी शक्ती ही अत्यंत आवश्यक अशी आहे. आपल्या दैनंदिन व्यवहारात शक्ती शिवाय एकही काम पूर्ण होऊ शकत नाही .सर्व संतांनीही या शक्तीचे महत्त्व मान्य केले आहे. म्हणूनच समर्थ म्हणतात, धकाधकीचा मामला । कैसा घडे अशक्तताला । म्हणुनी नाना गोष्टी शक्ताला । शिकवित जाव्या ।।

या शक्तीचे महत्त्व जाणूनच आपल्या संस्कृतीतही नवरात्रीचा उत्सव साजरा केल्या जातो. पण वर्तमान काळातील त्याचे स्वरूप पाहता म्हणजे दर दिवशी चे वेगळे वेगळे रंग, त्या रंगांच्या साड्या, दागिने परिधान करणे एवढ्यापुरताच मर्यादित होत आहे. म्हणून या सणामागच्या व्यापक भूमिकेचे, उद्देशाचे चिंतन व्हावे व त्या दृष्टीने आपल्या व्यक्तिमत्त्वातील बलस्थाने, शक्तिस्थाने शोधून काढून त्यांचा उपयोग ,विकास कसा करावा तसेच त्यांचे जीवनातील स्वरूप व महत्त्व काय इत्यादींविषयी विचार विनिमय व्हावा, वैचारिक देवाण-घेवाण व्हावी आणि त्यातून व्यक्तिमत्त्वात पूरक बदल होण्यासाठी किंवा करून घेण्यासाठी या विचारमंथनाचा उपयोग व्हावा यासाठी हा उपक्रम आम्ही राबविण्याचे ठरवले.



G. S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)



“Shakti Upasana” on Durga Navratri festi

12) अलिआशय या निषयावर जीविते एव डॉ. विपत्ति गंधडे मंडळी
 मनीचे प्रश्न व देनादिण जीवनातील वास्तविके महान यत्निष्ठावर
 प्रकाश टाकला. 1 ते 3 शंगीत शुद्धीचे आभोजन उरव्यात आले
 गे. या स्पर्धेमधरे सहनापासून ते मेळ्यापर्यंत स्वामंदपुतीने
 1 मोठ्या प्रमाणात श्रियांनी सहगाग घेतला. सर्व श्रिया
 आनंदाने व निश्कपणे खेळला. 3 ते 4 शंगीती स्पष्टेचे
 आभोजन उरव्यात आले होते. स्पर्धीतील स्पर्धुडंती आपल्या
 शंगीतीतून महानचे परीक्षा व सामाजिक संदेश व संस्कृतीचे
 दर्शन घडविले. 4 ते 7 आरोग्य शिबीराचे आभोजन उरव्यात
 आले होते. यामध्ये तीन गेष्टीची आरोग्य तपासणी होती.
 डॉ. डाक्टर, देन व हडाविफाळ समवेत्या वास्तविक तपासणी
 के गेले, डॉ. वधमारे व डॉ. गंधडे या डॉ. डॉ. शहशतीत
 प्रसिद्ध डॉ. डॉ. आरोग्य तपासणी उरव्यात आली. यामध्ये
 सुद्धा परिसरातील सर्व श्री-पुरुषांनी योगळा सहगाग नेदविला.

अ) अर्थशास्त्रा स्मारीपीय उरव्यात महविद्यालया
 प्राचार्य व स. अध्यक्ष यांच्याकडून होवारा घेव्यात आला.
 त्या स्पर्धीतील एक व देन नवेरच्या विजेत्यांना वसिस
 पालत आले. अर्थशास्त्रा यशस्वीतेसाठी सर्व प्राचार्य व शिक्षकेतर
 शिक्षे व मंडळीचे प्रदक्षिणी यांनी आ घेतले. अर्थशास्त्रे सुव -
 संयोजन गंधडे मंडळ, देशमुख मंडळ व चणुरकर मंडळ यांनी केले.
 एव आभार प्रदर्शन मंडळीचे अध्यक्ष सांगीडेले.

G.S. Pande
 Principal,



Edward
 Head of the Department
 Department of Marati
 Arts College, Malkapur, /

G.S. Pande
 Principal,
 Kala Mahavidyalaya,
 Malkapur, Akola (MH)

Organized Nine Days Lecture Series on Nine aspects of Shakti -Navaratri Festival



Regional

Sr.no.	Year	Title of the program/activity	Report&photo
1.		Independence day	
2.		Republice day	
3.		Shivaji mahataj Birth anniversary	
4.		Matma Jotiba phule Birth anniversary	
5.		Death anniversary	

Independence day 2021-2022

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

वर्ष - 2021-2022



कार्यक्रमाचे नाव :- देशभक्तीपर गीत गावण स्पर्धा
(ऑनलाईन पध्दतीने)
दिनांक :- 20 ऑगस्ट 2021 (वेळ दुपारी 9.30 वा)
आयोजक :- संगीत विभाग
विभाग प्रमुख :- डॉ. गित्ताळी पांडे
कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :- डॉ. गित्ताळी पांडे
प्रमुख पाहुणे कार्यक्रमाचे अंजोळक :- डॉ. सुनिल बा. पटके

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- स्वतंत्र दिनानिमित्त विद्यार्थ्यांसह
देशभक्तीची भावना जागृत करणे या
ध्येय व उद्दिष्टाने ही देशभक्तीपर ऑनलाईन
गीत स्पर्धा घेण्यात आली.

संक्षिप्त अहवाल :-

संगीत विभागाद्वारा दि. 20 ऑगस्ट 2021
रोजी ऑनलाईन पध्दतीने स्वतंत्रता
दिनानिमित्त देशभक्तीपर गीत स्पर्धा
घेण्यात आली. या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थाने
महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. गित्ताळी पांडे
मंडळ ह्या होत्या. या स्पर्धेमध्ये बहुसंख्य
विद्यार्थ्यांनी भाग घेतला व अनेक ख्याली-
यांगली देशभक्तीपर गीत स्पर्धे
ही गीताची स्पर्धा Google Meet पर
घेण्यात आली होती. ऑनलाईन पध्दतीने
देशभक्तीपर गीत स्पर्धे करव्यात
अनेक विद्यार्थ्यांना जातिव्युत्पत्ती स्पर्दीपत्रात
अनुभव आला.

देशभक्तीपर ठीत गावग स्वर्णमध्ये संगीत विभागाच्या
विभाग प्रमुख डॉ. गिजाली पांडे, लसेत संगीत विभागाच्या
सा. वंदना देशमुख व डॉ. सुनिल पटके यांनी
या कार्यक्रमाच्या आयोजनात महत्वपूर्ण भूमिका पार
पाडली.

या देशभक्तीपर ठीत गावग स्वर्णमध्ये
ठीत सादर केलेल्या सर्व विद्यार्थ्यांना प्रमाणपत्राचे
हार्गवार्डन पहिलीने वाटप करण्यात आले. या
कार्यक्रमात महाविद्यालयातील विद्यार्थ्यांनी बहुसंख्यानने
प्रतिबद्ध नोंदिली.

G.S. Pande
Principāl
Arts College, Malkapur, Akola



Independence day

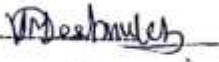

Report
2022-2023

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला
कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला
कार्यक्रम अहवाल २०२२ - २३

कार्यक्रमाचे नाव	:-	देशभक्तीपर गीत गायन
दिनांक	:-	15/08/2022
आयोजक	:-	संगीत विभाग
कार्यक्रम अध्यक्ष	:-	प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे.
प्रमुख पाहुणे	:-	
ध्येय आणि उद्दिष्टे	:-	स्वातंत्र्य दिन 75 वा "अमृत महोत्सव" साजरा करणे.
संक्षिप्त अहवाल	:-	

महाविद्यालया मध्ये दिनांक 15/08/2022 रोजी स्वातंत्र्य "अमृत महोत्सव" निमित्त संगीत विभागा तर्फे देशभक्तीपर गीताचे गायन करण्यात आले. गायनाच्या सादरीकरणांमध्ये संगीत विभागातील प्रा. वंदना देशमुख, डॉ. सुनील पटके, विभाग प्रमुख डॉ. गीताली पांडे (मॅडम)तर विद्यार्थ्यांमध्ये कु. अंकिता गोपनारायण, भारती तायडे, आकाश देशमुख, या विद्यार्थ्यांनी देशभक्तीपर गीते सादर केली. प्रस्तुत कार्यक्रमाला विविध वादकांची साथ संगत मिळाली. त्यामध्ये संवादिनी या वाद्यावर श्री. जयंत जोशी यांनी साथ केली. तर तबल्यावर महाविद्यालयाचे श्री. प्रवीण पंचघरे यांनी साथ केली. प्रस्तुत कार्यक्रम हा महाविद्यालयाच्या प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे (मॅडम) यांच्या उपस्थितीमध्ये साजरा करण्यात आला. उपरोक्त कार्यक्रमाला महाविद्यालयातील इतर शिक्षक वृंद व विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

संगीत विभाग

1. प्रा. वंदना देशमुख 
2. डॉ. सुनील पटके 


Principal
Arts College, Malkapur, Akola

Republic day 2019-2020 Report

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल



कार्यक्रमाचे नाव :- प्रजासत्ताक दिनाचिपित्त देराभवतीपद गीतान्ने सादरीकरण
 दिनांक :- 26/09/2020 वेळ: ज. 8.00 वा.
 जागीर :- संगीत विभाग
 दिनांक प्रमुख :- डॉ. गीताली पांडे (मॅडम)
 कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :- डॉ. गीताली पांडे (मॅडम)
 धनुष्य वादक :-

उद्देश जागे उद्देश्य :- संगीत विषयाच्या विद्यार्थ्यांचे गीत सादरीकरणाने चाडसु वाढविण्याकरीता व देवाभक्तिनेतून ठेवणे या कार्यक्रमाचा उद्देश्य आहे.

कार्यक्रमाचा अहवाल :- प्रजासत्ताक दिनाच्या कार्यक्रमाच्या अख्येला म्हणून महाविद्यालयाच्या प्राचार्य व संगीत विभाग प्रमुख डॉ. गीताली पांडे (मॅडम) ह्यांच्या कार्यक्रमाच्या सुरुवातीला हाचाग्रिया हस्ते 'धजाशेटण' आहे व त्यानंतर संगीतविभागाकडून 'राष्ट्रगीत' सादर करण्यात आले. यामध्ये रामोनीअमची साधसंगत प्रा. वंदना देरामुख यांनी केले. संगीत विभागाकडून बी. ए. भाग I, II, III च्या विद्यार्थ्यांनी प्रत्येकीपणे देराभवतीपद गीत सादर केले. सर्व गीतान्ने रामोनीअमचे प्रा. वंदना देरामुख लायु दिली व तसेच तान्ने वादनाकरीता श्री. प्रविण पंचवडे यांनी साध संगत केली. कार्यक्रमा पराखी करव्यात संगीतविभाग प्रमुख डॉ. गीताली पांडे, प्रा. वंदना देरामुख, प्रा. सुनील पटके व संगीत विभागातील सर्व विद्यार्थ्यांचे योगदान लाभले.

G.S. Paudyal
Principal
Arts College, Malkapur, Akola

Republic day 2020-2021 Report

इंडियन सोशल जॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल
२०२० - २०२१



कार्यक्रमाचे नाव

जगंतंत्र दिनाच्या निमित्त समुहगायनाचे
सादरीकरण
२०२० | २०२१

उद्देश

लक्ष्य

विभाग

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष

सहायक

संयोजक

संयोजक

संगीत विभाग

डा. गीताजी पोंडे मॅडम

डा. गीताजी पोंडे (मॅडम)

संगीत विभागाच्या विद्यार्थ्यांचे गीत
सादरीकरणाचे खास वाढविण्याकरिता
व समतेच्या संदेश पोहोचविणे या
उद्देशाने.

जगंतंत्र दिनाच्या कार्यक्रमाच्या अख्येक
म्हणून महाविद्यालयाच्या प्राचार्या व संगीत
विभाग प्रमुख डा. गीताजी पोंडे मॅडम ह्या
लेद्या, कार्यक्रमाच्या सारंगी प्राचार्याच्या
दरमि 'स्वजाशील' आले. व त्यानंतर महाविद्या
लयातील सर्व शिस्तक व शिल्पकेंद्र कर्मचारी
वृंद यांच्या समवेत 'संगीत' सादर करण्यात
आले. त्यानंतर संगीत विभागातर्फे
समुहगायनाचे सादरीकरण करण्यात आले
यामध्ये प्रा. वंदना हेरामुख, प्रा. डॉ. सुमिनि
पटके, प्राचार्याद्वारे सादर आले. आकाश
हेरामुख, लक्ष्मी वाकोडे, शिल्पकेंद्र कर्मचारी
समुहगायनाची तबल्याद्वारे सादर संगीत
श्री. प्रविण पंचवडे यांनी केले.

G.S. Pande

Principal
Arts College, Malkapur, Akola

**Republic day
2022-2023
Report**

**Independence Day
2023-2024**



डॉ. जे. ए. गोखले अँड ए. रमेश फाउंडेशन, अकोला.

कला महाविद्यालय, मलकापुर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल



मराठी शाळा संवर्धन पंचसत्रवाडा

२४ व २५ जाने २०२३

मराठी शिक्षा

कला महाविद्यालय (मलकापुर, अकोला)

डॉ. विठ्ठल प्र. गावंडे

भा. प्राचार्य, (जे. ए. गोखले फाउंडेशन)

(i) मराठी शोधनिबंध स्पर्धा व वाक्पत्रवार संघ संवर्धन इतले.

(ii) मराठी शोधनिबंध स्पर्धा विद्यालय चालू होणे.

J.S. Pawar
Principal

College, Malkapur, Akola

दिनांक

महाराष्ट्र शासनच्या आदेशान्वये मराठी शाळा संवर्धन

पंचसत्रवाडा-अहमदशाह महाविद्यालयाने २४ व २५ जाने. २०२३

ला देणं प्रवेशासमवेत शोधनिबंध स्पर्धा आला. यामध्ये २४ जाने ला.

शोधनिबंध स्पर्धा, वाक्पत्रवार स्पर्धा, महादेवराव गागे, जात्यापूरच्या ओवी

पारखी व जे. ए. गोखले फाउंडेशन वेलोना आली. तर २५ जाने. २०२३ ला

मराठी शोधनिबंध स्पर्धा व वाक्पत्रवार स्पर्धा अखिल विद्यापीठ स्तरावर

होणं वेळाने आली. अखिलीय स्तरावर भा. प्राचार्य मंडळ गावंडे

पुढे प्रवेश होणं असा आदेश देणं विद्येलागू ठेवें. अखिलीय स्तरावर

डॉ. विठ्ठल प्र. गावंडे ठेवें तर वाक्पत्रवार डॉ. गावंडे मंडळ मराठी

अहमदशाह पारखी ठेवें. वाक्पत्रवार पारखी ठेवें ठेवें.

Head of the Department of Marathi
College, Malkapur, Akola

UNIVERSITY OF MUMBAI
 COLLEGE OF ARTS, SCIENCE & COMMERCE
 VES COLEGE, VES INDIA
 VES COLLEGE, VES INDIA

BATCH NO. : ...

DATE : ...

12th SEMESTER
 ENGLISH

PART - I (sem)

SR	NAME & FEE	ROLL	SIGNATURE
1	Nishu S. Dhokale	B.A.I 21AA121707	<i>[Signature]</i>
2	Simranika Ingole	B.A.I 21AA121715	<i>[Signature]</i>
3	Abhishek B. Wankhade	B.A.I 21AA121715	H.B. Wankhade
4	Yash Raghavakar	B.A.I 21AA121715	Rupesh R. Sawant
5	Shobhit Prakash Shende	B.A.II 21AA319283	<i>[Signature]</i>
6	Prashik Yashwan. Guide	BA I st 21AA121732	<i>[Signature]</i>
7	Rahul SURESH GOSANE	BAI 21AA135387	<i>[Signature]</i>
8	Vijay Govardhan Gaver	BAII	<i>[Signature]</i>
9	Swapnil Prakash Gaikwad	B.A.II 21AA31689252	<i>[Signature]</i>
10	Kunal Ramesh Sonhe	BA III 21AA319259	<i>[Signature]</i>
11	SHOBHAM PRKASH WACHA	BA III 21AA 319289	<i>[Signature]</i>
12	RADHAKRISHNAN Rajendrad Jawale	B.A.II 21AA 516671	<i>[Signature]</i>
13	Roshan S. HIR	B.A.I 21AA135388	<i>[Signature]</i>
14	Rohit V. Nikuse	B.A.I	<i>[Signature]</i>
15	Aditya K. Sawant	BA I BA II 21AA319238	<i>[Signature]</i>
16	Abhishek S. Gupta	B.A. 2nd 21AA 31927	<i>[Signature]</i>
17	Karan J. Tekhadat	B.A.II 2 21AA 31925	<i>[Signature]</i>
18	Pratik G. Sonhe	B.A.II 3552692802	<i>[Signature]</i>
19	Bhargavi Anil Tande	B.A 1 st year 9010483281	<i>[Signature]</i>
20	Vaishnavi V. Hage	B.A I year 9322269745	<i>[Signature]</i>
21	Vishal S. Jagad	B.A I 9757135048	<i>[Signature]</i>

Marathi language day
2022-2023

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला.
कला महाविद्यालय, मलकापुर, अकोला
कार्यव माचा अहवाल



कार्यव माचे नाव - जागतिक मराठी दिन

दिनांक - 1 मार्च 2023

आयोजक - मराठी विभाग व राष्ट्रीय सेवा योजनेचा विभाग

विभाग प्रमुख - डॉ. दीपली गावंडे, डॉ. वैभव सुर्यवंशीव, डॉ. सीमा डांडे

कार्यव माचे अध्यक्ष - डॉ. धीतराणी गांडे मंडम

ध्येय आणि उद्देश्य :- (1) मराठी शालेय विषयी जागरण उभारणे
(2) मराठी शालेय विषयी जेडी निर्माण करणे.
(3) मराठी शालेय विषयी शाहर देणे.

संक्षिप्त अहवाल :- 'विशेष' सा. व. जि. अकोला येथे महाविद्यालयाने हे राष्ट्रीय सेवा योजनेचा विभाग चालू असून मुळे 'विशेष' योजनेचा हेतू सिध्दाच्या संयुक्त निवेदनाने 'जागतिक मराठी दिन' साजरा करण्यात आला. यामध्ये सर्वप्रथम जावापून मराठी धोण वाक्य व मराठी गौरव विचार कर्तव्य ही उद्देश्यात आली. नंतर मराठी दिन विषयी विद्यार्थी व गावातरी यांना माहिती देण्यात आली. नंतर मराठी जाणवत येण्या व आंगठरी खेळण्यात आली.

G.S. Pande
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola

G.S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

Heads of the Department
Department of Marathi
Arts College, Malkapur, Akola

KALA MAHAVIDYALAYA, MALAKAPUR TALUK, AKOLA DISTRICT
 COLLECTOR MALAKAPUR TALUK, AKOLA DISTRICT
 AND NOTIFICATION

DATE: 27-2-2023

REVENUE

NOTICE

NOTICE

महाराष्ट्र शासन

PART - I

NAME OF THE	ROLL	SIGNATURE
1) Suresh Ganesh Jape	21AA121751	<i>[Signature]</i>
2) Suresh Mahadeo Wankhade	21AA121752	<i>[Signature]</i>
3) Tejendra Muraraj Ingle	21AA319290	<i>[Signature]</i>
4) Anant Suresh Tayade	21AA319291	<i>[Signature]</i>
5) VISHVADIP VISHNU Tayade	21AA319298 21AA319298	<i>[Signature]</i>
6) Varbhav Sanjay Gatre	21AA319293	<i>[Signature]</i>
7) Subodh Chaitan Gawai	21AA319288	<i>[Signature]</i>
8) Nitin Baburao Gawai	21AA319266	<i>[Signature]</i>
9) Lokesh Dipak Bodate	21AA319260	<i>[Signature]</i>
10) Shilpa Vinod Patil	21AA319282	<i>[Signature]</i>
11) Vaishnavi Sanjay Bavaskar	21AA319294	<i>[Signature]</i>
12) Parshik. Yashraj Gulde	21AA121732	<i>[Signature]</i>
13) Rahul SORESH GORE	21AA210318	<i>[Signature]</i>
14) Vijay Govardhan Gawai	21AA516683	<i>[Signature]</i>
15) Anish R. Tayde	21AA513172	<i>[Signature]</i>
16) Rohit V. Nikuse	21AA121740231	<i>[Signature]</i>
17) Vaishnavi V. Hage	21AA121758	<i>[Signature]</i>
18) Poona G. Sonone	21AA121735	<i>[Signature]</i>
19) Bharti Ami Tayde	21AA121708	<i>[Signature]</i>
20) Anjali Binod Gawai	21AA319244	<i>[Signature]</i>
21) Anshant Jaydeo Gawai	21AA319246 21AA319246	<i>[Signature]</i>

G. S. Pande
 Principal,
 Kala Mahavidyalaya,
 Malkapur, Akola (MH)

Wachan prerna din 2019-2020 Report

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव	: - वाचन प्रेरणा दिन
दिनांक	: - १५ / १० / २०१९
आयोजक	: - ग्रंथालय विभाग इत्यादी मराठी विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने
विभाग प्रमुख	: - डॉ. सीमा म. काळे , डॉ. दिपाली गांवडे
कार्यक्रमाचे अध्यक्ष	: - डॉ. गिताली पांडे
प्रमुख पाहुणे	: - प्रा.रेखा अढाऊ
ध्येय आणि उद्दिष्टे	: - विद्यार्थ्यांना डॉ. अब्दुल कलाम यांच्या अमूल्य अशी जीवनशैली व पुस्तकांची आवड याविषयी माहिती मिळून त्यांच्यामध्ये वाचनान्वी गोडी निर्माण व्हावी.
संक्षिप्त अहवाल	: - डॉ. अब्दुल कलाम यांची जयंती १५ ऑक्टोबरला 'वाचनप्रेरणादिन' म्हणून महाविद्यालयात साजरी करण्यात आली. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्र. प्राचार्य डॉ. गिताली पांडे यांनी 'वाचाल तर वाचो' हा मुलमंत्र अध्यक्षीय भाषणातून दिला तर प्रमुख अतिथी प्रा. रेखा अढाऊ यांनी वाचनान्वी गोडी करी निर्माण करायची व त्यामुळे आगुळा कसे उज्ज्वल होऊ शकते याविषयी मार्गदर्शन केले तर ग्रंथालय विभाग प्रमुख डॉ. सीमा काळे यांनी वाचन प्रमूढ करून घ्यावी विद्यार्थ्यांनी ग्रंथालयाना नोपे करवा असे सांगितले यासोबत उपस्थित सर्वोनी

शामुक्ति नानन केले.

या क्रमाचे प्रारंभिक डॉ. दिपाली जांबडे यांना
केले तर क्रमाचे सुप्रसन्नानं कु. दिपाली राऊत
रिने तर उपरिभलांचे आगार कु शीतल लागे रिने
मानले.



G. S. Paude
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

सुकाळ

कला महाविद्यालयात वाचन प्रेरणा दिन

अकोला, ता.१८ : कला महाविद्यालय मलकापूर येथे वाचन प्रेरणा दिन साजरा करण्यात आला. कार्यक्रमाला प्राचार्या डॉ. गीताली पांडे होत्या. त्यांनी विद्यार्थ्यांना 'वाचाल तर वाचाल' हा मूलमंत्र अध्यक्षीय भाषनातून दिला. प्रमुख अतिथी म्हणून धावेकर कला महाविद्यालयाच्या राठी विभाग प्रमुख प्रा. रेखा अढाऊ होत्या. त्यांनी विद्यार्थ्यांना वाचना संबंधित उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले तर ग्रंथालय विभाग प्रमुख डॉ. सीमा काळे यांनी वाचन समृद्ध करण्यासाठी विद्यार्थ्यांनी ग्रंथालयाचा वापर करावा. या सोबतच उपस्थित सर्वांनी सामूहिक वाचन केले. कार्यक्रमाला प्राध्यापक वृंद, शिक्षकेतर कर्मचारी व विद्यार्थी उपस्थित होते.

Akola, Akola-Today
19/10/2019 Page No. 3



G. S. Paude
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)



8:05

Education
You

वाचन प्रेरणा दिन म्हणून साजरा करण्यात येतो त्यानिमित्त आयोजित प्रश्नमंजुषा स्पर्धेत प्रत्येक विद्यार्थ्यांनी सहभाग घ्यावा त्यांना त्याचे प्रमाण पत्र यांच्या ई_मेलवर देण्यात येईल

3:26 PM ✓

खाली दिलेल्या लिंक वर क्लिक करून स्पर्धेत सहभागी होता येईल

3:26 PM ✓

Forwarded

Indian Social and Research Foundation
Arts College Malkapur, Akola. {Quiz competition}
docs.google.com

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd6H6Oc4k-4D0JQmnEOxegUba-yUyOHZvYS2eeFYW2RSUkigQ/viewform?usp=sf_link

3:26 PM ✓

Type a message



G.S. Paude
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)
Principal,

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

कार्यक्रमाचा अहवाल



कार्यक्रमाचे नाव :- वाचन प्रेरणादिन
दिनांक :- १६/१०/२०२१

आयोजक :- ग्रंथालय विभाग
कार्यक्रम अध्यक्ष :- प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे
कार्यक्रम प्रमुख :- डॉ.सीमा काळे

ध्येय आणि उद्दिष्ट :- विद्यार्थ्यांमध्ये वाचनाची आवड निर्माण होणे

संक्षिप्त अहवाल :- डॉ. टा. पी. जे. अब्दुल कलाम यांच्या ९० व्या

जयंतीनिमित्त आयोजित 'वाचन प्रेरणादिन' कार्यक्रम ग्रंथालय विभागालार्फे साजरा करण्यात आला या कार्यक्रमाअंतर्गत विद्यार्थ्यां- करिता ऑनलाईन 'प्रश्नमंजुषा' आयोजित करण्यात आली होती त्यात सर्व सहभागी विद्यार्थ्यांना *Certificate* देण्यात आले. या कार्यक्रमात अध्यक्ष प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे ^{यांनी} मंडळ वाचनाने साजरात जो भर पडते त्याचा आपल्या जीवनावर कसा चांगला परिणाम होतो याचे महत्त्व पटवून दिले. ग्रंथालय विभाग प्रमुख डॉ. सीमा काळे यांनी डॉ. अब्दुल कलाम यांच्या जीवनचरित्राबद्दल माहिती देऊन आपण शुद्धां यांच्या जीवनसिद्धांलावर चाललो तर आपले जीवन शार्थकी लागेल असे सोबितले कार्यक्रमाचे शुभसंचालन डॉ. गांवडे मंडळ यांनी केले तर आभार प्रा. उजळे सर यांनी मानले.

G.S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

G.S. Pande
Principal

Sample Certificate of Quiz Competition on Reading Inspiration Day



Format of Quiz Competition on Reading Inspiration Day

Indian Social and Research Foundation Arts College Malkapur, Akola. {Quiz competition}

Vacchan Purna Devas

Date : 16 Oct 2021

kalseema092@gmail.com [Switch account](#)

 Draft restored

* Required

Email *

kalseema092@gmail.com

Name *

Dr Seema Madhukar Kale

Page 1 of 2

[Next](#)

[Clear form](#)

Never submit passwords through Google Forms.

This content is neither created nor endorsed by Google. [Report Abuse](#) - [Terms of Service](#) - [Privacy Policy](#)

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

२०२२-२०२३

कार्यक्रमाचे नाव	:- वाचन प्रेरणादिन
दिनांक	:- १५ /१०/ २०२२
आयोजक	:- ग्रंथालय विभाग
विभागप्रमुख	:- डॉ. सीमा म. काळे
कार्यक्रमाचे अध्यक्ष	डॉ. गीताली पांडे
प्रमुख पाहणे	:- डॉ. सीमा काळे
ध्येय आणि उद्दिष्ट्ये	:- या कार्यक्रमांतर्गत विद्यार्थ्यांना डॉ. एपीजे अब्दुल कलाम यांच्या जीवन चरित्र विषयी माहिती होऊन त्यांना प्रोत्साहन मिळावे हा मुख्य उद्देश
संक्षिप्तअहवाल	:- भारताचे ११ वे राष्ट्रपती डॉ. एपीजे अब्दुल कलाम यांच्या वाढदिवसाचे औचित्य साधून त्यानिमित्त वाचन प्रेरणा दिन साजरा करण्यात येतो आणि तो महाविद्यालयामध्ये साजरा करण्यात आला त्यामध्ये कु. मोनिका पवार या विद्यार्थिनीनी डॉ. कलाम यांच्या जीवनावर आधारित माहिती आपल्या भाषणात सांगितली ग्रंथपाल डॉ. सीमा काळे यांनी डॉ. कलाम यांच्या बालपणापासून ते शिलॉग येथील शेवटच्या भाषणापर्यंत मुख्य व दुर्मिळ फोटो.P.P.T. द्वारे दाखवून त्याबद्दल माहिती सांगितली कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक डॉ. सीमा काळे यांनी केले. महाविद्यालयाच्या प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम कार्यक्रमाच्या

अध्यक्षस्थानी होत्या त्यांनी आपल्या अध्यक्षीय भाषणात विद्यार्थ्यांनी चांगले वाचन केल्यास आपल्या आयुष्यात होणारे फायदे समजून सांगितले.कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ.दिपाली गावंडे मॅडम यांनी केले तर आभार प्रदर्शन डॉ. ताकतोडे सर केले या कार्यक्रमाला सर्व शिक्षक एशिक्षकेतर कर्मचारी व विद्यार्थी उपस्थित होते.



G. S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

कला महाविद्यालयात भाषा अभ्यास मंडळ व वाचन प्रेरणादिन साजरा

प्रतिनिधी, १७ ऑक्टोबर

अकोला - स्थानिक इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला चे कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम यांच्या जयंतीनिमित्त वाचन प्रेरणा दिन व इंग्रजी, मराठी भाषा अभ्यास मंडळाची स्थापना करण्यात आली. या कार्यक्रम प्रसंगी संस्थेच्या सचिव तथा प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे ह्या कार्यक्रमाच्या अध्यक्ष म्हणून उपस्थित होत्या. प्रमुख उपस्थिती मध्ये ग्रंथपाल विभाग प्रमुख डॉ. सीमा काळे, इंग्रजी विभाग प्रमुख प्रा. प्रवीण उगले व डॉ. दिपाली गावंडे ह्या



उपस्थित होत्या. कार्यक्रमाची सुरुवात मान्यवरांच्या हस्ते दीपप्रज्वलन करून करण्यात आली. वाचन प्रेरणा दिनानिमित्त कु. मोनाली पवार व कु. निकिता आढवले यांनी डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम यांच्या जीवन चरित्रविषयी आपले मनोगत व्यक्त केले. डॉ सीमा काळे यांनी सूद्धा

वाचन प्रेरणा दिनानिमित्त पी. पी. टी. प्रेझेंटेशन करून विद्यार्थ्यांना उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले. भाषा अभ्यास मंडळा विषयी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. दिलीप सूर्यवंशी यांनी माहिती दिली. मराठी विभाग प्रमुख यांनी मराठी अभ्यास मंडळ कार्यकारणाचा नावाची घोषणा

केली. व इंग्रजी विभाग प्रमुख प्रा. प्रवीण उगले यांनी इंग्रजी अभ्यास मंडळ कार्यकारिणीची घोषणा केली. व विद्यार्थ्यांना उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमा दरम्यान महाविद्यालयाचा वार्षिक ज्ञानसाधना चे प्रकाशन करण्यात आले. व अप्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मंडम यांनी विद्यार्थ्यांना डॉ. ए. पी. जे. अब्दुल कलाम यांच्या जीवन चरित्रविषयी उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ. दिपाली गावंडे यांनी तर उपस्थितांचे आभार अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. प्रदिप ताकतोडे यांनी मानले.



G.S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

Communal socioeconomic

Sr.no.	Title of the program/activity	Report&photo
1.	Prbodhan Geetavrg	
2.	Environment Awareness Program	
3.	N.S.S Program	
4.	Economics Departmnr	

**Prbodhan Geetavrg
2019-2020**

इंडियन सोशल अँड रिचर्स फाउंडेशन, अकोला.

कला महाविद्यालय, मलकापुर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

- कार्यक्रमाचे नाव - गीता प्रबोधिनी वर्ग
दिनांक - सत्र 2019-20
आयोजक - संगीत विभाग, कला महाविद्यालय मलकापुर, अकोला
विभाग प्रमुख - डॉ. गीताली पांडे
कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :-
ध्येय आणि उद्दिष्टे - परिमरातील महिलांना धार्मिक ग्रंथांची ओळख करून देणे.

- संक्षिप्त अहवाल - कला महाविद्यालय मलकापुर, अकोला संगीत विभागातर्फे स्थानिक परिमरातील महिलांसाठी आठवड्यातून एक दिवस या प्रमाणे सत्र एक तासाचा गीता प्रबोधिनी वर्ग लेखित झाले. या वर्गात भारतीय धार्मिक ग्रंथांची मुलकी ओळख, तसेच गीतेचे अर्थ, त्यातील श्लोकांचे उच्चार, पाठांतर व अर्थ समजावून सांगितल्या जाते.



G. S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Melkapur, Akola (MH)

INDIAN SOCIAL & RESEARCH FOUNDATION, AKOLA
ARTS COLLEGE MALKAPUR
MIDC Phase 2, Near Railway Gate, V.H.B. Colony Malkapur, Tq. Dist. Akola
Affiliated to S.G.B. Amravati University, Amravati

COLLEGE CODE :- 231

Mob no. 9923636465

Hon. Shri. D.H. Pundkar
President

Letter No :- A.C.M./G/2020

Date:- 16/09/2020

CERTIFICATE

This is to Certify that Dr. Gitali S. Pande. H.O.D. Department Of Music has worked for the following Student related co-curricular, extension and field based activities, during the academic session 2019-2020. Her work is found outstanding during this session.

I appreciate her efforts and willingness towards her duty.

Sr. No.	Type of Activity	Total number of hours
1.	Educational Tour At Mukattaingar	20
2.	Participation in college Cultural Programme	30
3.	Participation in college 'Gurupournima Geet Gayan' Programme	20
4.	Weekly 'Geeta Path Warga' In College Campus	40
5.	Participation in University Youth Festival At Akola	50

Principal



G.S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

[Signature]
PRESIDENT
Indian Social and Research
Foundation, Akola

INDIAN SOCIAL & RESEARCH FOUNDATION, AKOLA
ARTS COLLEGE MALKAPUR, AKOLA
On College Level

गीता प्रबोधन वर्ग

Gita Enlightenment Classes

प्रकल्प नोंदणी फॉर्म

Registration Form



संपुर्ण नांव :- श्री सुनीता धामोदर जावंडे

संपुर्ण पत्ता :- श्री हनु वी कांठनी मलकापुर अकोला

मोबाईल नंबर :- 9766556154 जन्म तारीख :- 28/12/1974 वय :- 48

ई-मेल shradhhasunilgawande@gmail.com शिक्षण :- B.A. लिंग :- स्त्री हुदद :- 5.5 फुट

यात सहभागी होण्याचे कारण :- गीता द्यावणे गीता समजून घेण्याची आवड.

Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

सही
नांव :- श्री सुनीता जावंडे



Environment Awareness Program

2021 (2022-23) 21/8

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- सांस्कृतिक शब्दांवरून पर्यावरणविषयक जागरूकता.

दिनांक :- 24/06/2021

आयोजक :- पर्यावरण समिती

विभाग प्रमुख :-

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :- डॉ. शिवाजी वांडे (मंडळ)

प्रमुख पाहुणे :-

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- आपली संस्कृती आणि पर्यावरण याविषय ज्ञान देऊन लोकांच्या मनात अशाळणे व पर्यावरण विषयक जागरूक ठेवणे.

संक्षिप्त अहवाल

महत्त्वाचे असल्याने आपणांस वारंवार दिसून येते ते विविध विद्येष्टी संबंधित असताना लक्षात घेऊन 'हरिताळिका' हा प्रतवेकाल्य या विद्येष्टी संबंधित असणारा संग्रह हा संग्रह सध्या माफक भाजरा केल्या जातो. हा संग्रहाचे महत्त्वाचे असे की, या संग्रहाचे पर्यावरणातील विविध परंपरा आणि महत्त्वाचे असणाऱ्या वनस्पतींचा उपयोग केल्या जातो. या वनस्पतींचा विज्ञान आणि सांस्कृतिक संघे जेव्हा महत्त्वाचे असे ज्ञान आहे या संग्रहाचे पुढील वेळ, ओढुकर, शेतरी, यासारख्या विविध वनस्पतींचा उपयोग केल्या जातो. सांस्कृतिक पुढील विविध विद्येष्टी आणि वनस्पतींचा उपयोग इतर विद्येष्टी पुढील वेळ केल्या जातो. तर वैज्ञानिक पुढील वेळ या पुढील वेळ

माहिती सर्वसाधारण वगे औपचारिक स्वरूपाने उपयोगाने
 असतात. या वने खाली १ विविध आजारांवर उपाय
 औषध स्वरूपाने वापरल्या जाणाऱ्या अशी उपयोगी
 माहिती कार्यक्रमांमध्ये उपस्थित असणाऱ्या
 परिमिशालीने महिला वजिनि, महाविद्यालयान्वित
 विद्यार्थ्यांना सांगण्यात आली. एवढेच आपल्या
 संस्कृतीचे महत्त्व शोधण्यात विशद करण्यात
 आले.

प्रस्तुत कार्यक्रम हा महाविद्यालयीय (यादी) यादी
 डॉ. जितेंद्री चौडे मंडळ यांच्या उपस्थितीमध्ये संपन्न
 झाला. कार्यक्रमात महाविद्यालयान्वित
 विद्यार्थ्यां, महिला कार्यवाही वृहद व इतर वजिनि
 सहकार्य करून उपस्थित नोंदविणी अशा प्रकारे
 सगळ्यांवर पयविद्यालयिक जाणकारता करण्यात आली.



G. S. Pande
 Principal,
 Kala Mahavidyalaya,
 Malkapur, Akola (MH)

G. S. Pande
 Principal
 Arts College, Malkapur, Akola

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला.
कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला
कार्यक्रम अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- संस्कृती उत्सव सामाजिक ठेवा
दिनांक :- 30 ऑगस्ट 2022
आयोजक :- महाविद्यालयीन पर्यावरण समिती
कार्यक्रम अध्यक्ष :- प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- आपल्या संस्कृतीचा उगमच हा प्रथम नैसर्गिक संपत्तीतून झालेला असल्यामुळे पर्यावरण आणि संस्कृती यांचा जवळचा असा परस्पर संबंध आहे. तो विविध सण उत्सवांच्या माध्यमातून पर्यावरणाशी जवळीक साधतो. याची जाणीव करून देण्यासाठी प्रस्तुत कार्यक्रमाची आखणी करण्यात आली हेच प्रस्तुत कार्यक्रमाचे ध्येय आणि उद्दिष्ट ठेवले आहे.

सक्षिप्त अहवाल :- प्रस्तुत कार्यक्रम हा 30 ऑगस्ट 2022 रोजी महाविद्यालयामध्ये पर्यावरण समिती अंतर्गत एका उपक्रमातून घेण्यात आला. प्रस्तुत उपक्रमाचे नाव "संस्कृती उत्सव सामाजिक ठेवा" असे ठेवण्यात आले. आपल्या संस्कृतीमध्ये अनेक उत्सव साजरे केले जातात. त्यापैकी "हरतालिका" हा एक व्रतवैकल्यांचा उत्सव आहे. या उत्सवाचे स्वरूप हे विविध वनस्पतींना गोळा करून साजरे करण्याची आपली संस्कृती आहे. या वनस्पती पर्यावरणाची देण आहेत. अशा वनस्पतींचे प्रस्तुत कार्यक्रमातून धार्मिक आणि औषधीयुक्त गुणधर्म सांगण्यात आले. प्रस्तुत कार्यक्रमाला महाविद्यालयातील विद्यार्थी, प्राध्यापिका तसेच महाविद्यालया वाहेरील परिमरातील स्त्री वर्ग उपस्थित होता. प्रस्तुत कार्यक्रमाचे धार्मिक व औषधीयुक्त गुणधर्म हे उपस्थित झालेल्या स्त्री वर्गाला "ओव्हर हेड प्रोजेक्टर" वर "पी.पी.टी" च्या माध्यमातून दाखविण्यात आले. तसेच कार्यक्रमाला महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. गीताली पांडे मॅडम उपस्थित होत्या व त्यांच्याच अध्यक्षतेखाली प्रस्तुत कार्यक्रम संपन्न झाला.

पर्यावरण समिती :-

समन्वयक:- प्रा. वंदना देशमुख. ----- G. S. Pande -----

सदस्य:- डॉ. सीमा काळे. ----- सीमा -----



G. S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malhapur, Akola (MH)

संस्कृती उत्सव सामाजिक ठेवा 30 ऑगस्ट 2022

photo

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय गलकापूर, अकोला.

कार्यक्रमाचा अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- संक्रांती रॅनेट मिळनाचा कार्यक्रम.

दिनांक :- 08/02/2022

आयोजक :- पंचविरण शांती

कार्यक्रम अध्यक्ष :- डॉ. शिवाजी पांडे

कार्यक्रम प्रमुख :-

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- निरसगतीचे 'तुडस' या वनस्थतीचे पंचविरणाला महत्त्व देऊन तिचे ठिकाण सोपण या उद्दिष्टातून कार्यक्रम घेणे.

संक्षिप्त अहवाल :-

भारतीय संस्कृतीमध्ये पाहल्या जाणाऱ्या संक्रांती या सत्राचे महत्त्व राखत दि. 08/02/2022 रोजी महाविद्यालयामध्ये शास्त्रिक सत्र संक्रांती निमित्त 'संक्रांती रॅनेट मिळनाचा' कार्यक्रम घेण्यात आला. या कार्यक्रमामध्ये पंचविरण जागृती करण्यात आली या कार्यक्रमात तुडसाला सोप 'वीन' स्वरूपात आगिनीना वाटण्यात आले. तसेच कार्यक्रमात तुडसाला सांस्कृतिक, आर्य व पंचविरण वृद्धा उपयोग सांगून तिचे 'बहुगुणी तुडस' का महत्त्व जाते, याचे महत्त्व सांगण्यात आले. तुडस ही वनस्थिती जिवनात पुढील जाणारी तुडस असून तिचे हिंदू संस्कृतीमध्ये विशेष महत्त्व आहे असे सांगितले जाते. त्याचप्रमाणे वनस्थिती पासून ते वृद्ध व्यक्तीपर्यंत विविध प्रकारांनी उपयोगी असते. तर पंचविरणाच्या वृद्धांना तुडस शतरूपाच्या तुडसाला अधिक आविस्त जन घेणारी महत्त्व जाते. अशाप्रकारे निरसगतीचे महत्त्व

असुवारी वा गड्डुगुली कुडीये मटल संकती वनेटमिस्वाया
कार्यकुमाती उवावरीत असोवला भागिनीना तेनेचे भवविद्या-
- लयातील विद्यार्थी व इतर कर्मचारी वृद्ध यंत्रणा संभाषणत
आले.

प्रस्तुत कार्यकुमाती उवावरीत असोवला भागिनीनी
कुडीये मटल जाणत कुडीये वाळाया वळवेद्य असोवरी
उवावा तेनला. तसेच महाविद्यालयातील रूग्णाने मुळा
कुडीये संवमनिती उवावा तेनला. वरिल कार्यकुमाती
विद्यार्थी व रिक्तकेलर कर्मचारी वृद्ध यंत्रणा असोवला
प्रतिस्थाप हिता. प्रस्तुत कार्यकुम महाविद्यालयाच्या प्राचार्या
जं. वरिताली पांडे भंडम यंत्रणा अद्यक्षीय उवावरीत मटल
देवत आला. व अक्षीयकारे 'परिवर' जाणत आला.
कार्यकुम देवत आला.



G. S. Pande
Principal,
Arts College, Mahipur, Akola



बहुगुणी तुळशीचे विविध दृष्टिकोनातून असलेले महत्त्व

तुळस म्हणताच आपल्या डोळ्यासमोर येते ती दैनंदिन जीवनात पुजली जाणारी दारा समोरील तुळशी वृंदावनातील हिरवीगार तुळस! एवढेच नव्हे तर संध्याकाळी देवाजवळ दिवा लावता क्षणी दिवा लावला देवांपाशी । उजेड पडला तुळशीपाशी ॥ या ओळीतून आठवणारी तुळस ! अशा या तुळशीचे अनेक प्रकार आहेत रामतुळस, कृष्णतुळस, वनतुळस, लिंबूतुळस, श्वेत किंवा विष्णूतुळस इत्यादी - अशा या तुळशीचे सांस्कृतिक, आरोग्य व पर्यावरण या तिन्ही दृष्टींनी विविध उपयोग आहेत. म्हणून तुळशीला बहुगुणी तुळस म्हटले जाते.

१) सांस्कृतिक दृष्ट्या उपयोग

हिंदू संस्कृती व धर्मांमध्ये तुळशीला मांगल्याचे, पावित्र्याचे प्रतीक मानले आहे उत्सवांतून समारंभातून परमेश्वराला हविर्भोग (नैवेद्य) चढविताना त्यामध्ये तुळशीचे पान शुद्ध हविर्भोग या धारणेच्या माध्यमातून चढविला जातो एवढेच नव्हे तर हिंदू मध्ये नित्यनेमाने तुळशीची पूजा करून तिला प्रदक्षिणा घातल्या जातात. तसेच पूजेच्या तयारीत फुलांसोबत तुळशीच्या पानालाही महत्त्व आहे. याच तुळशीला वारकरी संप्रदायात मानाचे स्थान दिले गेले आहे. या संप्रदायात तुळशीचे खोड आणि पाने यांना सुद्धा उपयोगात आणले जाते. तुळशीच्या पानांचे हार देवाला अर्पण करतात, तर तिच्या खोडांपासून बनलेल्या मण्यांच्यामाळा वारकरी गळ्यात धारण करतात.

२) आरोग्य दृष्ट्या उपयोग

लहान मुलांच्या खोकल्यावर पानांच्या रसाचा उपयोग केल्या जातो. तुळस उष्णतेच्या त्रासापासून सुद्धा आराम देते. मधमाशीचा दंश झाल्यावर तुळशीतील माती वापरल्यास आराम पडतो. एवढेच नाहीतर, त्वचारोगांवर सुद्धा तुळशीला गुणकारी मानले जाते.

३) पर्यावरण दृष्ट्या उपयोग

वनस्पती शास्त्रज्ञांच्या म्हणण्यानुसार तुळस ही दिवसातले वीस तास (२० hr.) ऑक्सिजन देते. त्यामुळे वातावरणातील ऑक्सिजनचे प्रमाण वाढते ठेवण्यासाठी तुळस हि अत्यंत उपयुक्त आहे.

कला महाविद्यालय, मलकापुर अकोला.
पर्यावरण समिती

संस्कृती स्नेहसिद्धि कार्यक्रम

उपार.चीनी खावरी

दि. 08/02/2022

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| १) श्रीमती मंदाताई अक्षयराव खताळ | श्रीमती एम.वी. खताळ |
| २) श्री. शास्त्री अ. लाजवत | श्री. लाजवत |
| ३) सौ. माया देविदाराम डामरे | M. Damale |
| ४) सौ. अरुणा विठ्ठलराव दोधारे. | A. Dhadare |
| ५) सौ. शचिता राजेंद्रा जैरवल | Sachita Jaiswal |
| ६) सौ. पुष्पा विठ्ठलराव डंगळे | S. P. D. D. D. |
| ७) सौ. दिपाली पुरुषोत्तम हांगळे | D. P. H. |
| ८) सौ. पद्माताई अक्षयराव वसळकर | P. V. V. |
| ९) सौ. बाळा गजेंद्र पुनकर | B. G. P. |
| १०) सौ. मंजीवनी राजप जाधव. | M. J. J. |



G.S. Pande

Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akota (MH)

०
मंगलाची स्नेहमिळन अर्पण
उपस्थेती स्वाक्षरी

दि. २१.०२। २०२२

पुनम राफनाथ जाधव ~~जाधव~~

जागृती शार्दुल निमगरे ~~निमगरे~~

नेहा दिलीप ताजणे ~~ताजणे~~

लक्ष्मी राम येवतकर ~~येवतकर~~

photo

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- पथविरठा वस्तुनिष्ठ प्रश्नमंजुषा

दिनांक :- 28/02/2022

आयोजक :- पथविरठा समिती

विभाग प्रमुख :-

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :-

प्रमुख पाहणे :-

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- विद्यार्थ्यांना पथविरठा विषयक विविध धर्कांची माहिती करून देऊन त्यांच्या ज्ञानाने भर पाडणे.

संक्षिप्त अहवाल :- महाविद्यालयीन पथविरठा समितीद्वारे मला विद्यालयातील विद्यार्थ्यांसाठी वस्तुनिष्ठ प्रश्नमंजुषा आयोजित करण्यात आली होती. या प्रश्नमंजुषेमध्ये सर्व विद्यार्थ्यांनी आपला सहभाग दिला आहे. या प्रश्नमंजुषेच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना पथविरठातील विविध धर्कांची माहिती साधली. यानुसार त्यांच्या पथविरठाविषयक जाणुती हेर्यात काही माहितीच्या आधारे हेर्यात आली. प्रश्नमंजुषेतील प्रश्न ही केवळ सामान्य ज्ञानावर आधारित असल्याने विद्यार्थ्यांनी त्या भुषंगानुसार पथविरठा जाणुती साधली. प्रश्नाचे स्वरूप हे विद्यार्थ्यांच्या दृष्टीने पथविरठातील धर्कारांचे व अभ्यासक्रमासाठी सिंगलिन असल्याने.

विद्यार्थिना विविध धटकांची माहिती आली
 सोबतच त्यांच्या ज्ञानात हेरिखी भर पडली.
 प्रस्तुत तर्का मंगुषेया कार्यक्रम हा महाविद्या-
 -लयाच्या प्राचार्या डॉ. विताळी पंडे यांच्या
 उपस्थितीत घेवधान आला. सोबत श्री. बळक
 व शिबकेतर वगळिये साहाय्य लाभले.

Dr. V. S. Patil
 स. म. न. व. प. क.

G. S. Pande
 Principal
 Arts College, Malkapur, Akola

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला,
महाविद्यालयीन पर्यावरण समिती द्वारा, आयोजित
पर्यावरण वस्तुनिष्ठ प्रश्नमंजूषा
सत्र 2021/2122

1. निसर्गाचे दोन महत्वाचे घटक कोणते ? ...
 अ) वनस्पती व पाणी
 ब) प्राणी व सूक्ष्मजीव
 क) वनस्पति व सूक्ष्मजीव
 ड) जीव व पर्यावरण
2. खालीलपैकी कोणता प्राणी-संकटग्रस्त आहे ?
 अ) हाथी
 ब) हरिण
 क) बटवापूळ
 ड) माळढोक
3. भारतातील पहिले राष्ट्रीय उद्यान कोणते ?
 अ) काझीरंगा
 ब) जिम कार्बेट
 क) बंदीपूर
 ड) गीर
4. हवा प्रदूषण कशाद्वारे होते ?
 अ) शहरीकरण
 ब) औद्योगीकरण
 क) खनिकर्म
 ड) सर्व
5. महाराष्ट्रातील चंद्रपूर हे शहर कशामुळे देशातील सर्वात प्रदूषित शहर ठराले आहे ?
 अ) उष्ण उर्जा निर्माती
 ब) अॅटोमोबाईल निर्माती
 क) संगणक निर्माती
 ड) जलविद्युत निर्माती
6. सूर्यप्रकाशातील अतिनील किरणे वातावरणामधील कडून शोषून घेतली जातात.
 अ) आर्द्रता
 ब) ओझोन
 क) धूलीकण
 ड) आक्सीजन
7. वातावरणातील कार्बनआक्साईडच्या वाढत्या प्रमाणामुळे महासागरे बनत आहे.
 अ) आम्लयुक्त
 ब) अल्कलीयुक्त
 क) तटस्थ
 ड) वरीलपैकी नाही
8. ध्वनीची तिब्रता मध्ये मोजले जाते.
 अ) रान्टजेन
 ब) मिलीलिटर
 क) सेल्सीयस
 ड) डेसिबल
9. भारतामध्ये सर्वात जास्त वनक्षेत्र असलेला प्रदेश कोणता ?
 अ) महाराष्ट्र
 ब) असम
 क) मध्यप्रदेश
 ड) केरळ
10. पृथ्वीवर पाणी हे सागरी खारे पाणी आहे.
 अ) 57.25 प्रतिशत
 ब) 67.25 प्रतिशत
 क) 97.25 प्रतिशत
 ड) 21 प्रतिशत
11. ला जागतिक पर्यावरण दिवस साजरा करतात.
 अ) 1 डिसेंबर
 ब) 5 जून
 क) 14 नोव्हेंबर
 ड) 5 आगस्ट
12. प्रदूषक मानवापर्यंत कसे पोहोचतात ?
 अ) बाह्य घटकांद्वारे
 ब) अंतर्गत घटकांद्वारे
 क) प्रदूषके कधीही मानवांकडे पोहोचत नाहीत
 ड) प्रदूषक असे कधीही नाही

13. हवा प्रदूषणाच्या पातळीत वाढ झाल्यास त्याचा परिणाम म्हणून होते.
अ) जमिनीची धूप ब) ग्लोबल वार्मिंग क) रेंवसनाचे आजार ड) वरील सर्व
14. खालीलपैकी जलप्रदूषणाचे प्राथमिक कारण कोणते आहे ?
अ) झाडे ब) प्राणी क) मानवी क्रिया ड) यापैकी नाही
15. खालीलपैकी कोणता प्रदुषक जैवविघटनशील नाही ?
अ) सोडपाणी ब) घरगुती कचरा क) प्लास्टिक ड) जैव कचरा

N.S.S AWARENESS PROGRAM

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला द्वारा संचालित,
कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला
राष्ट्रीय सेवा योजना विभाग
वार्षिक अहवाल (सत्र 2022-23)



संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती अंतर्गत राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या पथकाला दिनांक 04/01/ 2023 ला मान्यता मिळाली आहे. एकूण 25 स्वयंसेविका आणि 25 स्वयंसेवक अशी 50 जणांचे युनिट ला मान्यता मिळाली आहे. मान्यताही सत्राच्या अंतिम वेळेला मिळाली असल्यामुळे, तातडीने विद्यार्थ्यांची नोंदणी करून त्यांचा अहवाल आणि यादी विद्यापीठाला सादर करण्यात आली. यापूर्वी सुद्धा महाविद्यालयात राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या नियमाप्रमाणे विविध कार्यक्रम, जयंती आणि पुण्यातिथी पर कार्यक्रम पार पाडले जात होते. जानेवारी 2023 ते एप्रिल 2023 च्या दरम्यान विविध कार्यक्रम राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाने साजरे केलेले आहेत. ज्यामध्ये दिनांक 11 एप्रिल 2023 ला, महात्मा ज्योतिबा फुले यांची जयंती साजरी करण्यात आली. 14 एप्रिल 2023 ला, डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर जयंती साजरी करण्यात आली. डॉ.दिलीप सूर्यवंशी राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख, डॉ. अनुप्रीता मापारी इतिहास विभाग प्रमुख यांच्या नेतृत्वात राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाने निरनिराळे कार्यक्रम व उपक्रम व्यवस्थित रित्या पार पाडले आहेत.

विशेष शिबिर :- संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती संलग्नित आणि इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन, अकोला द्वारा संचालित, कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाच्या पथकाचा विशेष श्रम संस्कार शिबिर दिनांक 25 /02/ 2023 ते 03/03/2023 दरम्यान ग्राम- विझोरा ता. बार्शीटाकळी, जि. अकोला येथे पार पडला. दत्तक ग्राम विझोरा येथे शिबिरापूर्वी नियमाप्रमाणे एकूण तीन बैठकी पार पडल्या. या बैठकीला महाविद्यालयाच्या प्राचार्या, रासेयो कार्यक्रम अधिकारी, रासेयो महिला कार्यक्रमाधिकारी, महाविद्यालयीन रासियो समिती उपस्थित होते. शिबिरा दरम्यान सरपंच सौ. रंजनाताई प्रवीण चौधरी, तलाठी सौ. उर्मिला गव्हाळे, श्री. प्रशांत रूपनारायण ग्रामसेवक, ग्राम तंटामुक्ती अध्यक्ष श्री. भीमराव गवई, जिल्हा परिषद शाळेच्या मुख्याध्यापिका श्रीमती तीलोत्तमा पांडे, यांचे सहकार्य मिळाले. एकूण 100% रासेयो पथकाच्या 50 % रासेयो स्वयंसेवक व स्वयंसेविका निवासी उपस्थित होते. राष्ट्रीय सेवा योजना नियमानुसार एकूण पूर्ण सात दिवसाचे शिबिर पार पडले. शिबिरा दरम्यान स्वच्छता अभियान, जलव्यवस्थापन, व्यसनमुक्ती, अंधश्रद्धा निर्मूलन, आरोग्य तपासणी, पर्यावरण जनजागृती, व्यवसाय मार्गदर्शन, शासन धोरणात जनतेचा सहभाग, यावर भर देण्यात आला.

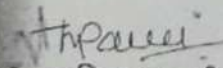
दिनांक 25 फेब्रुवारी 2023 ला, शिबिरार्थी आगमन नोंदणी व ग्रामस्थांची चर्चा आटोपली. दिनांक 26 फेब्रुवारी 2023 ला शिबिराचे उद्घाटन पार पडले. उद्घाटन कार्यक्रमाला अध्यक्ष म्हणून इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला चे माननीय अध्यक्ष डॉ. धैर्यवर्धनजी पुंडकर, प्रमुख पाहुणे म्हणून प्राचार्य डॉ. प्यारेलाल सूर्यवंशी, महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. पांडे मॅडम, सरपंच सौ रंजनाताई प्रवीण चौधरी इत्यादी मान्यवर उपस्थित होते. सोमवार दिनांक 27 फेब्रुवारी 2023 ला, सर्वोपचार रुग्णालय

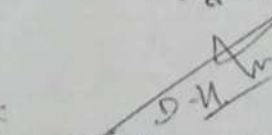


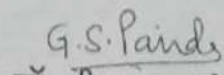
अकोला येथील डॉ. दर्शन जनईकर HIV, डॉ. माधुरी एडणे आणि त्यांची चमू यांनी ग्रामस्थांची आरोग्य तपासणी केली. दिनांक 28 फेब्रुवारी 2023 ला डॉ. राजीव बोरकर संचालक विद्यार्थी विकास विभाग, संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ अमरावती यांचे युवकांसाठी विद्यार्थी विकास योजना व उद्योजकता संबंधी मार्गदर्शन मिळाले. व्यवस्थापन संचालक माननीय श्री संदीप पुंडकर यावेळी उपस्थित होते. दिनांक एक मार्च 2023 ला, एंड.शरद इंगळे व डॉ. पी.एस. वानखडे यांचे 'संत साहित्यातील ग्रामविकासाच्या प्रेरणा' या विषयावर मार्गदर्शन लाभले. दिनांक 2 मार्च 2023 ला गावातून साक्षरता स्वच्छता अभियान यासंबंधी प्रभात फेरी काढण्यात आली. या प्रभात फेरीमध्ये संपूर्ण महाविद्यालयाचे रासेयो पथक आणि शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी यांनी हजेरी लावली. तसेच संपूर्ण गावातून प्रभात पिढी काढून अंधश्रद्धा निर्मूलन, लोकशाही जनजागृती, स्वच्छता अभियान, आरोग्य अभियान यासंबंधी जनजागृती करण्यात आली तसेच या प्रभात फेरीला संपूर्ण ग्रामस्थांचा प्रचंड सहभाग लाभला. दिनांक 3 मार्च 2023 ला रासेयो विद्यार्थ्यांचे सांस्कृतिक कार्यक्रम घेण्यात आले. या शिबिरादरम्यान ग्रामीण महिलांचा सहभाग घेऊन त्यांच्यासाठी विशेष कार्यक्रम राबविण्यात आला. एचआयव्ही संबंधी ग्रामस्थांच्या पूर्वधारणा, चुकीच्या धारणा याविषयी मार्गदर्शन व उपाययोजना यावर कार्यक्रम घेण्यात आला. विद्यार्थ्यांसाठी संगीत रजनी व सांस्कृतिक कार्यक्रम घेण्यात आले. शिबिरातील दैनंदिन कार्यक्रमांमध्ये सकाळी प्रार्थना योगासने व प्राणायाम यावर निवृत्त भर देण्यात आला, विशेष प्रकल्प राबवायच्या अंतर्गत ग्राम विझोरा येथे खुल्या बागेत क्रीडांगण तयार करून देण्यात आले. ग्रामस्थांशी चर्चा, गटचर्चा, स्फूर्ती पौढे, सांस्कृतिक कार्यक्रम, बौद्धिक सत्र असा दैनंदिन दिनक्रम आयोजित करण्यात आला होता.

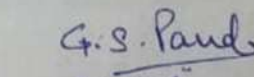
एकूण पूर्ण 07 दिवसांचे शिबिर ग्राम विझोरा येथे पार पाडले. दिनांक 4 फेब्रुवारी 2023 ला समारोप या कार्यक्रम पार पाडला. यावेळी संस्थेच्या सचिव, डॉ. गीताली पुंडकर मॅडम, सरपंच सरंजनाताई चौधरी आणि मोठ्या संख्येने ग्रामस्थ उपस्थित होते. शिबिराला व्यवस्थापन सदस्यांनी तसेच संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती येथील निरनिराळ्या मान्यवरांनी सदिच्छा भेटी दिल्या. अशाप्रकारे आनंदात आणि जनजागृतीच्या वातावरणात कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथील रासेयो मंडळाचे शिबिर ग्राम विझोरा येथे पार पाडले.

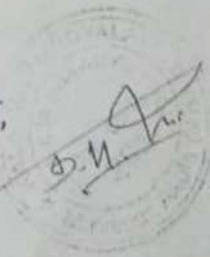
राष्ट्रीय सेवा योजना विभागाला महाविद्यालयाच्या शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचाऱ्यांचे नेहमीच सहकार्य मिळालेले दिसून येते. ज्यामध्ये विशेष म्हणून डॉ. सीमा काळे ग्रंथपाल, प्रा. विकास राठोड इंग्रजी विभाग, यांनी सहाय्यक कार्यक्रम अधिकारी म्हणून जबाबदारी घेतलेली आहे व सहकार्य दिलेले आहे.


डॉ. अनुप्रिता मापारी
कार्यक्रम अधिकारी
राष्ट्रीय सेवा योजना (N.S.S.)
मलकापूर, अकोला.


डॉ. दिलीप सूर्यवंशी
कार्यक्रम अधिकारी
राष्ट्रीय सेवा योजना (N.S.S.)
कला महाविद्यालय,
मलकापूर, अकोला.


डॉ. जी. एस. पांडे
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)


Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)





Unnamed Road, Vizoragaon, Maharashtra
444104, India

Latitude
20.6458869°

Local 10:33:54 AM
GMT 05:03:54 AM

Longitude
77.1242469°

Altitude 0 meters
Monday, 02.27.2023

Economics program.

Sensitization

Sr.no.	Title of the program/activity	Prouf.doc.
1.	Dr.Ambedker jaynti	Report&photo
2.	Voters day	
3.	Addon course	
4.	Code of conduct	Report

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला ९

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव	१ ऑगस्ट क्षांतीदिनी	
दिनांक	१ ऑगस्ट २०२१	३
स्थळ	रामिहास विभाग	१
वेळ	डॉ. अमृताप्रीती मापारी	१
कार्यक्रमाचे आयोजक	प्रा.अध्यक्ष डॉ. गिताम्बा पांडे भंडम	
सह आयोजक	डॉ. सुर्यवंशी सर	
कार्यक्रमाचे उद्देश	१ ऑगस्ट क्षांतीदिनाचे महत्त्व व विकसामार्गाचा परब्रून देणे.	

कार्य अहवाल

कला महाविद्यालयाच्या मलकापूर अकोला येथे रामिहास विभागाच्या वतीने १ ऑगस्ट २०२१ रोजी साजरा करण्यात येणारे उत्सव, इसांष्य क्षांतीकारक आणि त्याची केलेल्या संवर्णाने दिलेल्या आपत्त्या स्थळीत रमके म्हणूनच दाखवी रामिहास विभागाच्या वतीने क्षांतीदिनाचे आयोजन करण्यात येते.

या कार्यक्रमात महाविद्यालयाच्या प्रा.अध्यक्ष डॉ. गिताम्बा पांडे भंडम अध्यक्ष अहवाल बा.प्र.अ. नर प्रमुख पाहणे म्हणून डॉ. सुर्यवंशी सर याने प्रमुख पाहणे म्हणून

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक समितीस विभा
प्रमुख डॉ. अशुप्रिता भापाई यांनी केले,
त्यांनी डॉ. दीक्षाची पदवीसुद्धी आणि त्या
अनुषंगाने साहित्या-व्यवस्था, डॉ. गोलेने
यांचा आढावा घेतला.

अन्वयित भाषणावरून अन्वयित
यांच्या प्रत्येकी डॉ. गीताजी पांडे मॅडम यांनी
कांतीचे महत्त्व आणि कांतीकारकांनी केलेले
कार्य यांचा आढावा घेतला.

कार्यक्रमाची सुरुवात दीप प्रज्वलन
आणि म. गांधी यांच्या प्रतिमेला पुष्पहार
अर्पण करून करण्यात आली. कार्यक्रमाचे
सुसंचालन शेरानी डेव्हनकर हिने केले
तर आचार्य पदवी वेपठाची हागे करिने
केले.

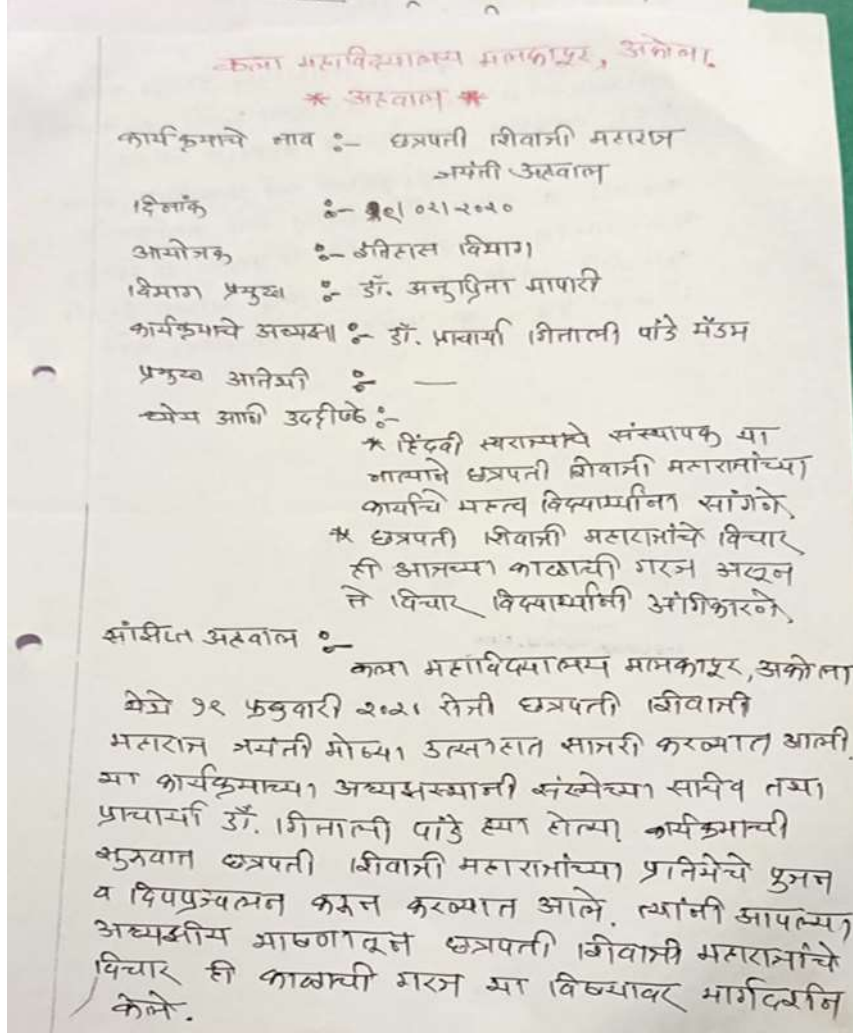
कार्यक्रमाची सांगता यादू गीताने
करव्यात आली.



G.S. Pande
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola



Shivaji maharaj birth anniversary 2019-2020 report



छत्रपती शिवाजी महाराज जयंती साजरी

अकोला : कला
महाविद्यालय मलकापूर
अकोला येथे १९ फेब्रुवारी
२०२० छत्रपती शिवाजी
महाराज जयंती मोठ्या
उत्साहात साजरी करण्यात
आली. या कार्यक्रमाच्या
अध्यक्षस्थानी संस्थेच्या
सचिव तथा प्राचार्या डॉ.
गिताली पांडे मॅडम ह्या
होत्या. कार्यक्रमाची सुरुवात
छत्रपती शिवाजी
महाराजांच्या प्रतिमेचे पूजन व
दीपप्रज्वलन करून करण्यात
आली. त्यांनी अध्यक्षीय



भाषणातून छत्रपती शिवाजी
महाराजांचे विचार ही काळी
गरज या विषयावर मार्गदर्शन
केले.

या कार्यक्रमात प्राचार्य
शिवाजीराव भोसले यांच्या
व्याख्यानाची क्लिप
ऐकविण्यात आली.
कार्यक्रमाचा शेवट सामूहिक
राष्ट्रगीताने करण्यात आला.
या कार्यक्रमाला सर्व
प्राध्यापक, शिक्षकेतर
कर्मचारी व विद्यार्थी उपस्थित
होते. कार्यक्रमाचे
सूत्रसंचालन राज्यशास्त्र
विभाग प्रमुख डॉ. दिलीप
सूर्यवंशी यांनी तर उपस्थित
आभार इंग्रजी विभाग प्रमुख प्रा.
प्रवीण उगले यांनी मानले.

2021-2022

Report

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

2

कार्यक्रमाचे नाव

:- श्री सुत्रपती शिवाजी मंगलाराम ज्यंती

दिनांक

:- १९/०२/२०२२ (१९ फेब्रुवारी)

१

जकोणक

:- इतिहास विभाग

।

१

विभागाचे मुख

:- डॉ. अशुप्रिन भापारी

कार्यक्रमाचे सहायक

:- प्राचार्य डॉ. विभागी पांडे मॅडम

पसून पाठून

:- श्री जुहासनी अभिमये

कार्यक्रमाचे उद्देश्ये

:- विद्यार्थ्यांना उत्साहाने लेनिवापिके
घटनांची जाणीव करून देणे, नवेच
शिकवतातून विद्यार्थ्यांना सुत्रपती
शिवाजी मंगलारामांच्या गौरवजाती शिवाजी
कोषाचा करणे

संदर्भ अहवाल

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन
अकोलाद्वारा संचालित कला महाविद्यालय
मलकापूर जि. अकोला येथे इतिहास विभागाच्या
वतीने १९ फेब्रुवारी २०२२ रोजी सुत्रपती
शिवाजी मंगलाराम ज्यंती साजरी करण्यात आली
१। पणड जातीच्या भावण्यांना, संदर्भांना, टाऊन
घेऊन सुत्रपती शिवाजी मंगलारामांनी हिंदी
स्वराज्य, सुराज्य विभाग केले. सुत्रपती शिवाजी
मंगलारामांच्या या गौरवजाती कार्याचे स्मरण
विद्यार्थ्यांना ठावे ठेवून शिवाजी मंगलारामांच्या
साजरी करव्यात आली.
या कार्यक्रमासाठी महाविद्यालयाच्या

Signature
Date

प्रचार्या डॉ. गिताजी पांडे मॅडम श्यामा लाम्बा मर
 प्रमुख वरुण मरुण कोरवार येशुसि डॉ. सुहासिनी
 मिश्रणे लेने.

कार्यक्रमाची सुरवात सुत्रपती गिताजी
 मरुणमंच्या प्रासिजेला सारणीत मलेच पुतन करुन करुणत
 आले. या कार्यक्रमासाठी मजलेले प्रमुख वरुण मरी,
 सुहासिनी मिश्रणे यांनी आग्राली परबतीने विद्याथ्यांना
 मार्गदर्शन केले. त्यान त्यांनी विद्याथ्यांना जिव्यरीतके
 वचन ठावे जिव्यरीतकरुन स्थापण काय घेतले
 पाहिजे. मजम, मरुण, मुवळ घडविण्यासाठी जिव्यरीत
 केले उपसुळन सोह मचे मार्गदर्शन केले.

उत्तरीय शाळणात मलाडेसालयारुवा
 प्रचार्या डॉ. गिताजी पांडे मॅडम यांनी सुत्रपती गिताजी
 मरुणमंच्या चारीभ्यावतुन जिव्यरीत घेऊन स्थापण आपले
 उच्च सुहुंडान मजमान केले निर्माण करुने असे मचे
 मार्गदर्शन केले मर गिताजी विमरुण प्रमुख डॉ.
 अनुपिता भाषरी यांनी सुत्रपती गिताजी मरुणमंच्या
 आदर्श मजोर ठेऊन जीवन मजणे मरुणने मरुणी
 जिव्यरीत सासरी करणे लेच असे मत व्यक्त केले.

या कार्यक्रमातुन मोक्या संप्येले कि
 सर्व विमरुण प्रमुख प्राच्यापळ संद, मिमळु शिबकेलर
 कर्मचारी उपारघित लेने. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक, सुत
 मंचातुन डॉ. मुर्वकंडी मर यांनी केले मर कार्यक्रमाचे
 आग्राल डॉ. मरुतोडे मर यांनी मानले.

 G.S. Lunde
 Principal,
 Arts College, Malkapur, Akola

श्री लक्ष्मणी शिवजी महाराज जयंती



प्राचार्य,
कला महाविद्यालय, मलकापुर
ता.जि. अकोला

2022-2023

Report

News paper clippings

कला महाविद्यालय येथे क्रांतीसुर्य महात्मा ज्योतिबा फुले जयंती साजरी



प्रतिनिधी, ११ एप्रिल

अकोला - स्थानिक कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे आज दि. ११ जुलै २०२३ रोजी क्रांतीसुर्य महात्मा ज्योतिबा फुले यांची जयंती साजरी करण्यात आली. सर्वप्रथम महात्मा ज्योतिबा फुले यांच्या प्रतिमेचे पूजन व दीपप्रज्वलन मान्यवरांच्या हस्ते करण्यात आले. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी संस्थेच्या सचिव तथा प्राचार्य डॉक्टर गीताली पांडे ह्या होत्या. कार्यक्रमादरम्यान कु. अंकिता गोपनारायण कु. मोनिका पवार कु. वैष्णवी तायडे कु. प्रिया टाले या विद्यार्थ्यांनी महात्मा ज्योतिबा फुले यांच्या विषयी आपले विचार व्यक्त केले. तसेच अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. प्रदीप ताकतोडे इतिहास विभाग प्रमुख डॉ. अनुप्रिता मापारी व मराठी विभाग प्रमुख डॉ. दिपाली गावंडे यांनी सुद्धा आपले विचार व्यक्त केले. अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे यांनी विद्यार्थ्यांना क्रांतीसुर्य महात्मा ज्योतिबा फुले यांच्या कार्याविषयी माहिती दिली. कार्यक्रमादरम्यान महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थी शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी उपस्थित होते. कार्यमाचे प्रास्ताविक डॉ. प्रदीप ताकतोडे यांनी तर उपस्थितांचे आभार डॉ. दिपाली गावंडे यांनी मानले.

Mahatma Gandhi & Lal Bahadur Shastri Birth Anniversary

2022-2023

report

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला,

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- गांधी जयंती व लालबाहादुर शास्त्री जयंती
दिनांक :- ०३/१०/२०२३
आयोजक :- इतिहास विभाग व राष्ट्रीय सेवा योजना यांच्या संयुक्त
विद्यागाने
कार्यक्रम अध्यक्ष :- प्राचार्या डॉ. गिताली पांडे मॅडम
कार्यक्रम प्रमुख :- डॉ. अनुप्रिता मापारी
ध्येय आणि उद्दीष्टे :- विद्यार्थ्यांना महात्मा गांधीजीचे तत्वज्ञान त्यांची
शिकवण त्यांचे स्वातंत्र्य लढ्यातील योगदान याची माहिती देणे. तसेच लाल बाहादुर
शास्त्री यांचा प्रामाणिकपणा त्यांची सहीष्णू वृत्ती याची सविस्तर माहिती देणे.

संक्षिप्त अहवाल :- कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे
इतिहास विभाग व राष्ट्रीय सेवा योजना यांच्या संयुक्तपणे गांधी जयंती व लाल बाहादुर
शास्त्री जयंती साजरी करण्यात आली. कार्यक्रमाची सुरुवात महाविद्यालयाच्या प्राचार्या
डॉ. गिताली पांडे मॅडम यांनी राष्ट्रपिता महात्मा गांधी यांच्या प्रतिमेचे पुजन करून दिप
प्रज्वलन केले. त्यानंतर उपस्थित सर्व मान्यवरांचे स्वागत करण्यात आले. कार्यक्रमाचे
प्रास्ताविक प्राध्यापक विकास राठोड सर यांनी केले. त्यांनी आपल्या प्रास्ताविकेतून
महात्मा गांधी तसेच लाल बाहादुर शास्त्री यांच्या कार्यावर तसेच त्यांच्यातील चांगल्या
गुणांचा उदाहरण केला.

आपल्या अभ्यक्षीय भाषणातून महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. गिताली
पांडे मॅडम यांनी महात्मा गांधीजीचे तत्वज्ञान सत्य, अहिंसा, सत्याग्रह यावर भाष्य केले.
तसेच विद्यार्थ्यांनी महात्मा गांधीजीचा अंगी असलेला सत्य हा गुण घेतल्यास ख-या
अर्थाने आपण गांधी जयंती साजरी केली असे प्रतिपादन केले. कार्यक्रमाला मोठ्या
संख्येने विद्यार्थी प्राध्यापक वृंद शिक्षकेतर कर्मचारी उपस्थित होते.

G.S. Pande
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola



कार्यक्रमाचे सुत्र संचालन राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. सुर्यवंशी सर
यांनी केले. तर कार्यक्रमाचे आभार प्रदर्शन इतिहास विभाग प्रमुख डॉ. अनुपिता मापारी
यांनी केले.



G.S. Pande
Principal,
Arts College, Malkapur, Akole

इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला,

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

कार्यक्रमाचा अहवाल

कार्यक्रमाचे नाव :- डॉ. राधाकृष्ण सर्वपल्ली जयंती

दिनांक :- ०५/०९/२०२३

आयोजक :- इतिहास विभाग

कार्यक्रम अध्यक्ष :- प्राचार्या डॉ. गिताली पांडे मॅडम

कार्यक्रम प्रमुख :- डॉ. अनुप्रिता मापारी

ध्येय आणि उद्दिष्टे :- विद्यार्थ्यांना शिक्षक दिनाचे महत्त्व सांगून विद्यार्थ्यांनी शिक्षकांप्रती सन्मान कृतज्ञता जोपासावी. डॉ. राधाकृष्ण सर्वपल्ली यांचे शिक्षणप्रती असलेले विचार त्यांचे कार्य विद्यार्थ्यांना अवगत करून देणे हे कार्यक्रमाचे ध्येय व उद्दिष्टे आहेत.

संक्षीप्त अहवाल :- कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे राष्ट्रीय सेवा योजना व इतिहास विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शिक्षक दिन साजरा करण्यात आला. कार्यक्रमाची सुरुवात महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ. गिताली पांडे मॅडम यांनी सरस्वती प्रतिमेचे पुजन करून व्हिप प्रज्वलन केले. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक अनुराधा कोरडे हिने केले. इतिहास विभाग प्रमुख डॉ. अनुप्रिता मापारी यांनी डॉ. राधाकृष्ण सर्वपल्ली यांची जयंती का साजरी करतात याचे महत्त्व स्पष्ट केले.

राष्ट्रीय सेवा योजनेचे अधिकारी डॉ. सुर्यवंशी सर यांनी आपल्या भाषणातून शिक्षकांचे प्रत्येकाच्या आयुष्यात असलेले महत्त्व याचे विस्तृत विवेचन केले. तर आपल्या अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्या डॉ. गिताली पांडे मॅडम यांनी डॉ. राधाकृष्ण सर्वपल्ली यांचा शिक्षक ते राष्ट्रपती पर्यंतचा प्रवास आपल्या अध्यक्षीय भाषणातून उलगडला. शिक्षकदिनानिमित्त काही विद्यार्थ्यांनी भाषणे केली. तर काही विद्यार्थ्यांनी शिक्षकांप्रती आपले मनोगत व्यक्त केली.

कार्यक्रमाला मोठया संखेने विद्यार्थी, प्रध्यापक वृंद शिक्षकेत्तर कर्मचारी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सुत्र संचालन कु. मोनिका पवार हिने केले तर कार्यक्रमाचे आभार प्रदर्शन वृषाली खराटेने केले.



G.S. Pande
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola

Kranti din celebretation

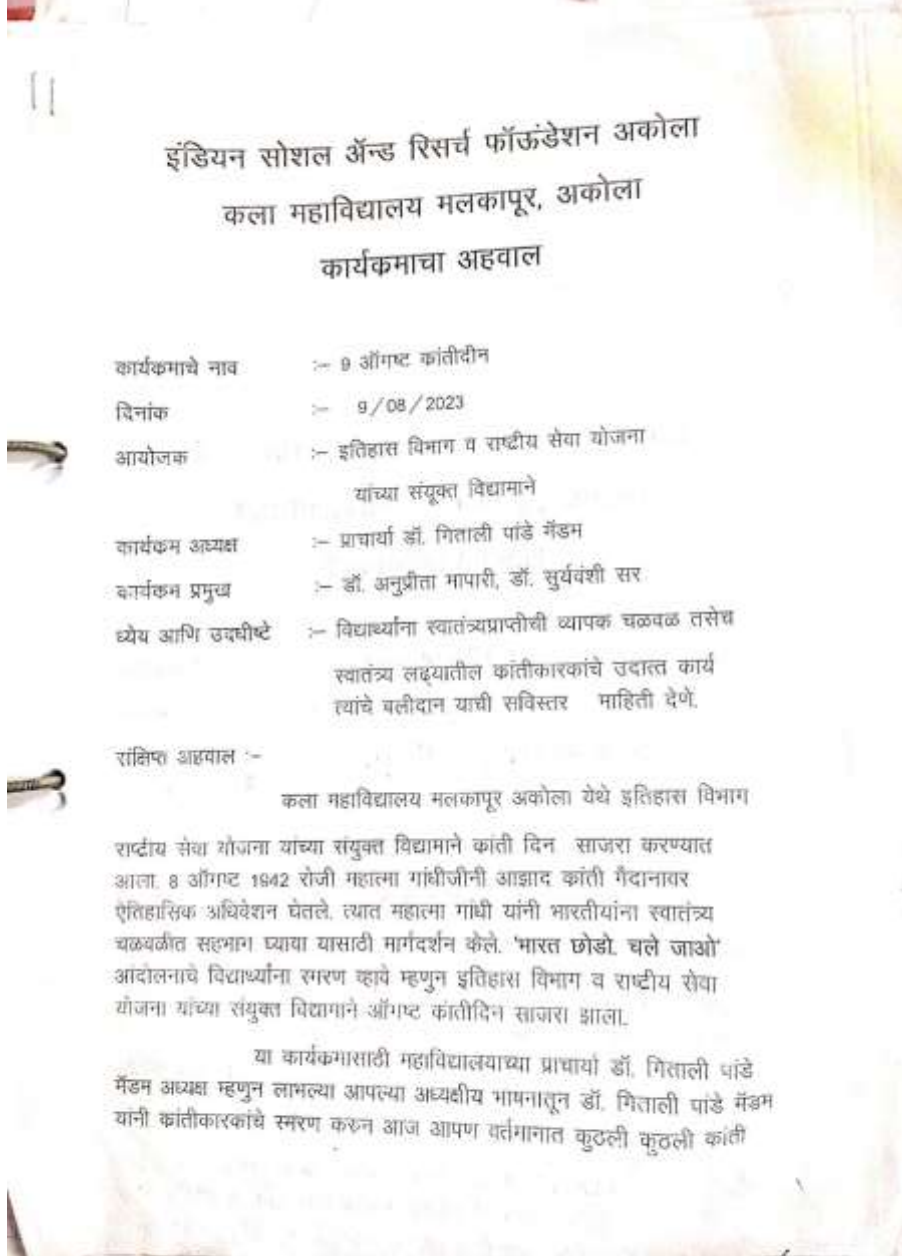
2023-2024

report

Kranti din celebretation

2023-2024

report



करु शक्तो यावर सविस्तर विवेचन केले. तर डॉ. सुर्यवंशी सर यांनी स्वतंत्र्याचा उपभोग घेत असतांना शहिदांच्या कार्याचे स्मरण ठेवावे असे प्रतिपादन केले. इतिहास विभाग प्रमुख डॉ. अनुप्रीता मापारी यांनी आपल्या प्रारंभिकतेतून कांती कारकांची माहिती देऊन त्यांनी केलेल्या उदात्त कार्याचे महत्व प्रतिपादन केले. विद्यार्थ्यांमध्ये कु. मोनीका पवार हिने देशभक्तीपर कविता सादर केली तर काही विद्यार्थ्यांनी भाषणे केली. स्वातंत्र्याचा अमृत महात्सव सोहळ्या निमित्त 'मेरी माटी मेरा देश' या उपकर्मार्तगत 09 ऑगस्ट रोजी इतिहास विभागाच्या वतीने पंचप्रण शपथ घेण्यात आली. यात प्रामुख्याने आत्मनिर्भर भारत, गुलामीची मानसिकता मुळापासून नष्ट करणे, देशाच्या समृद्ध वारसांचा गौरव भारताची एकता एकजुटता तसेच देशाचे संरक्षण करण्याप्रती सन्मान व नागरिक म्हणून आपले कर्तव्याचे पालन इत्यादी पंचप्रण शपथ घेण्यात आली.

कार्यक्रमाची सुरुवात मा. गांधीजींच्या प्रतिमेला हारार्पण तसेच पुजन करुन करण्यात आली. या कार्यक्रमाला मोठ्या संख्येने विद्यार्थी, सर्व विभाग प्रमुख शिक्षक व शिक्षकेत्तर कर्मचारी उपस्थित होते.

कार्यक्रमाचे आभार प्रदर्शन डॉ. विकास राठोड सर यांनी केले. कार्यक्रमाचे सुत्र संचालन अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. प्रदिप ताकतोडे सर यांनी केले.

कार्यक्रमाचे सांगता राष्ट्रगीताने करण्यात आली.



G. S. Paude
Principal,
Arts College, Malkapur, Akola

कला महाविद्यालय येथे क्रांती दिन साजरा



प्रतिनिधी, १० ऑगस्ट

अकोला - स्थानिक कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे इतिहास विभागा तर्फे ९ ऑगस्ट क्रांती दिन साजरा करण्यात आला. या कार्यमाच्या अध्यक्षास्थानी संस्थेच्या सचिव तथा प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम ह्या होत्या तर प्रमुख अतिथी म्हणून इतिहास विभाग प्रमुख डॉ. अनुप्रीता मापारी हया उपस्थित होत्या. कार्यक्रमाची सुरुवात सर्व प्रथम क्रांतिकारकांच्या प्रतिमेचे पूजन व दीप प्रज्वलन करून करण्यात आली. मान्यवरांचे ग्रंथ देऊन स्वागत करण्यात आले. कार्यक्रम प्रसंगी कु. मोनिका पवार हिने

क्रांतिकारकांविषयी आपले मनोगत व्यक्त केले. प्रमुख अतिथी डॉ. अनुप्रीता मापारी यांनी ९ ऑगस्ट क्रांती दिना निमित्त स्वातंत्र्य लढा व स्वातंत्र्य पूर्व भारत तत्कालीन परिस्थिती विषयी विद्यार्थ्यांना उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले. अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे यांनी विद्यार्थ्यांना क्रांती दिना निमित्त मार्गदर्शन केले. कार्यक्रमाला महाविद्यालयातील विद्यार्थी शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. प्रदीप ताकतोडे यांनी तर कार्यक्रमाचे आभार प्राध्यापक विकास मंडोडे यांनी मानले.



प्राचार्य,
कला महाविद्यालय, मलकापूर
ता. जि. अकोला



15 august

Culturel activity









2023=2024

Regnel activity



<https://fb.watch/v19Lc9I3PW/>

world and sprow day



2023=2024

Jagtik mhila din





22023=2024 gadge a a punytithi







कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

* अहवाल *

कार्यक्रमाचे नाव :- छत्रपती शिवाजी महाराज
संमती अहवाल

दिनांक :- १९/०२/२०२०

आयोजक :- इतिहास विभाग

विभाग प्रमुख :- डॉ. अनूपिना भाषारी

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष :- डॉ. प्राचार्यी गितात्मी पांडे मॅडम

प्रमुख आतिथी :- —

ध्येय आणि उद्दीष्टे :-

- * हिंदवी स्वराज्याचे संस्थापक या नात्याने छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या कायचि महत्व विद्यार्थ्यांना सांगणे.
- * छत्रपती शिवाजी महाराजांचे विचार ही आजच्या काळाची गरज असून ते विचार विद्यार्थ्यांनी अंगिकारणे.

संक्षिप्त अहवाल :-

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला
मेजे १२ फेब्रुवारी २०२० रोजी छत्रपती शिवाजी
महाराज संमती मोठ्या इत्यहात भाषारी करव्यात आली.
या कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी संस्थेच्या सचिव तथा
प्राचार्यी डॉ. गितात्मी पांडे ह्या होत्या. कार्यक्रमाची
सुरुवात छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या प्राणिमेचे पुजन
व दिपप्रज्वलन करून करव्यात आले. त्यांनी आपल्या
अध्यक्षीय भाषणातून छत्रपती शिवाजी महाराजांचे
विचार ही काळाची गरज या विषयावर मार्गदर्शन
केले.

आ कार्यक्रमान्त प्राचार्य जीवन्गीरतव ज्योतिषे मन्थ्य,
व्याख्येचाची १ क्लिप रोकविष्यात आनी, कार्यक्रमांत,
जेवट सामूहिक राष्ट्रगीताचे वरव्यात आसा,

आ कार्यक्रमांत सर्व प्राच्यापक, शिक्षणा
कर्मचारी व दिव्यार्मी उपाखीत लेणे. कार्यक्रमांत
सुत्रसंचालन रात्मबाला विभाग प्रमुख्य डॉ. दितीप
भुमवंगी यांनी तर उपाखीतोचे आमा, इंग्रजी
विभाग प्रमुख्य प्रा. प्राविण उगले यांनी केले.

G.S. Pande

Principal,
Arts College, Malkapur, Akola













M2MP+8G8, Midc Phase 2, MIDC, Akola, Maharashtra
444104, India

Latitude
20.6802282°

Longitude
77.0371855°

Local 03:32:30 PM
GMT 10:02:30 AM

Altitude 266.9 meters
Monday, 10-02-2023

Teachers day

Report





GPS Map
Camera Lite

M2JP+4RG, VHB Colony, Radha Nagari, Midc Phase 2, MIDC,
Akola, Maharashtra 444004, India

Latitude

20.68053666666667°

Longitude

77.03722333333333°

Local 01:51:37 PM
GMT 08:21:37 AM

Altitude 256.5 meters
Monday, 09-05-2022

Teacher day

2023=2024



कला महाविद्यालय शिक्षक दिन साजरा

प्रतिनिधी, ६ सप्टेंबर

अकोला - इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन अकोला द्वारा संचालित कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे शिक्षक दिन मोठ्या उत्साहात साजरा करण्यात आला. कार्यमाच्या अध्यक्षस्थानी प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे ह्या होत्या. प्रमुख अतिथी म्हणून ग्रंथालय विभाग प्रमुख डॉ. सीमा काळे उपस्थित होत्या. कार्यमाची सुरुवात सरस्वती मातेचे पूजन व दीपप्रज्वलन करून करण्यात आली. मान्यवरांचे गुलाबपुष्प देऊन स्वागत करण्यात आले. कार्यम प्रसंगी विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्तपणे शिक्षक दिनानिमित्त आपले मनोगत व्यक्त केले. अध्यक्षीय भाषणतून प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे यांनी शिक्षक दिनाचे महत्त्व सांगून उपस्थित महाविद्यालयातील शिक्षक दिनाच्या शुभेच्छा दिल्या. कार्यमाला विद्यार्थी, शिक्षक व शिक्षकेत्तर कर्मचारी उपस्थित होते. कार्यमाचे सूत्रसंचालन कु. मोनिका पवार या विद्यार्थीनिने केले तर उपस्थितांचे आभार कु. वृषाली हिने मानले.







कला महाविद्यालय येथे क्रांती दिन साजरा



प्रतिनिधी, १० ऑगस्ट

अकोला - स्थानिक कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे इतिहास विभागा तर्फे ९ ऑगस्ट क्रांती दिन साजरा करण्यात आला. या कार्यमाच्या अध्याक्षस्थानी संस्थेच्या सचिव तथा प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे मॅडम ह्या होत्या तर प्रमुख अतिथी म्हणून इतिहास विभाग प्रमुख डॉ. अनुप्रीता मापारी हया उपस्थित होत्या. कार्यक्रमाची सुरुवात सर्व प्रथम क्रांतिकारकांच्या प्रतिमेचे पूजन व दीप प्रज्वलन करून करण्यात आली. मान्यवरांचे ग्रंथ देऊन स्वागत करण्यात आले. कार्यक्रम प्रसंगी कु. मोनिका पवार हिने

क्रांतिकारकांविषयी आपले मनोगत व्यक्त केले. प्रमुख अतिथी डॉ. अनुप्रीता मापारी यांनी ९ ऑगस्ट क्रांती दिना निमित्त स्वातंत्र्य लढा व स्वातंत्र्य पूर्व भारत तत्कालीन परिस्थिती विषयी विद्यार्थ्यांना उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले. अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे यांनी विद्यार्थ्यांना क्रांती दिना निमित्त मार्गदर्शन केले. कार्यक्रमाला महाविद्यालयातील विद्यार्थी शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. प्रदीप ताकतोडे यांनी तर कार्यक्रमाचे आभार प्राध्यापक विकास राठोड यांनी मानले.









कला महाविद्यालय येथे क्रांतीसुर्य महात्मा ज्योतिबा फुले जयंती साजरी



प्रतिनिधी, ११ एप्रिल

अकोला - स्थानिक कला महाविद्यालय मलकापूर अकोला येथे आज दि. ११ जुलै २०२३ रोजी क्रांतीसुर्य महात्मा ज्योतिबा फुले यांची जयंती साजरी करण्यात आली. सर्वप्रथम महात्मा ज्योतिबा फुले यांच्या प्रतिमेचे पूजन व दीपप्रज्वलन मान्यवरांच्या हस्ते करण्यात आले. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी संस्थेच्या सचिव तथा प्राचार्य डॉक्टर गीताली पांडे ह्या होत्या. कार्यक्रमादरम्यान कु. अंकिता गोपनारायण कु. मोनिका पवार कु. वैष्णवी तायडे कु. प्रिया टाले या विद्यार्थ्यांनी महात्मा ज्योतिबा फुले यांच्या विषयी आपले विचार व्यक्त केले. तसेच अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ. प्रदीप ताकतोडे इतिहास विभाग प्रमुख डॉ. अनुप्रिता मापारी व मराठी विभाग प्रमुख डॉ. दिपाली गावंडे यांनी सुद्धा आपले विचार व्यक्त केले. अध्यक्षीय भाषणातून प्राचार्य डॉ. गीताली पांडे यांनी विद्यार्थ्यांना क्रांतीसुर्य महात्मा ज्योतिबा फुले यांच्या कार्याविषयी माहिती दिली. कार्यक्रमादरम्यान महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थी शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी उपस्थित होते. कार्यमाचे प्रास्ताविक डॉ. प्रदीप ताकतोडे यांनी तर उपस्थितांचे आभार डॉ. दिपाली गावंडे यांनी मानले.



**International Vsundhera din
2021-2022
Report**

लोकात्मक भावित्व हेतुचान् आनी, मवेण् वादी नर
 पर्वत ली बौगोलिक दृष्टीकोनातून किती महत्वाचे
 आहे. व अशा पर्वतापेक्षे कोणते पर्वत किती उंच वीर
 ते भावित्वी पाठवुन विद्यापीठाच्या ज्ञानान् अर धातकी
 गेली तर धाउमोव 'समुद्र' हा जाटि म्हायोजन
 या उपाधिमान असला तरी विविध म्हायोजनां
 हे समुद्र कसे जुडले आहेत, याची भावित्वी अक्षा
 विद्यापीठा पुरावेचान् आली.

प्रस्तुत म्हा पाठवुचान् ओढली भावित्वी
 पलपलुन विद्यापीठा सामान्य ज्ञान् परिदेनमेव
 व पयविरण विषयक धरळांच्या भावित्वीतून
 आम्हा ज्ञानान् आणली अर लाळव्यान आली
 व अशा प्रकारे पयविरण विषयक भावित्वी पट
 म्हाविद्यालयान् विद्यापीठा पाठवुन त्या आधारान्
 एक पुस्तक म्हायोजन करे कपांत के लेचान् आली.
 आम्हा अस्तुते शान्ताह दिवा व प्रस्तुत
 उपक्रमान् भावित्वी म्हाविद्यालयान् प्राचाचा उपा
 गितालयी पंडे मंडळ यांच्या परवानगीने संश्लि
 पाठवुचान् आली.

“जागतिक वसुंधरा दिन - 22 एप्रिल वसुंधरा विषयक माहिती पहिला घटक पृथ्वी

मूळ संकल्पना आणि सुरुवात”

"पृथ्वी दिन हा पृथ्वीच्या पर्यावरणाच्या संवर्धनासाठी जागृती करण्यासाठी हा दिवस जगभर पाळण्यात येतो. अमेरिकेत २२ एप्रिल रोजी हा दिन पाळला जातो, तर संयुक्त राष्ट्रे २० मार्च रोजी, म्हणजे सूर्य पृथ्वीच्या विषुववृत्ताच्या थेट समोर असण्याच्या दोन बिंदूपैकी एका बिंदूशी पोचण्याच्या दिवशी, संपातबिंदू पृथ्वी दिन पाळतात.

पृथ्वी दिनासाठी जॉन मक्डॉनेल याने बनवलेला अनधिकृत ध्वज

पर्यावरणरक्षणाची शिकवण देण्याच्या हेतूने अमेरिकेचा सिनेटर गेलॉर्ड नेल्सन याने २२ एप्रिल, इ.स. १९७० रोजी पहिल्यांदा पृथ्वी दिनाचे आयोजन केले. पहिला पृथ्वी दिन अमेरिकेत पाळला गेला, तरीही त्या कार्यक्रमाचा राष्ट्रीय समन्वयक असलेला डेनिस हेस याने स्थापलेल्या संस्थेने इ.स. १९९० साली १४१ देशांमध्ये या दिवसाचे आयोजन करून पृथ्वी दिन आंतरराष्ट्रीय स्तरावर नेला. सध्या अर्थ डे नेटवर्क या संस्थेच्या समन्वयाने १७५ देशांमधून हा दिवस साजरा केला जातो. इ.स. २००९ साली संयुक्त राष्ट्रांनी २२ एप्रिल हा दिवस आंतरराष्ट्रीय धरणीमाता दिन म्हणून पाळण्याची घोषणा केली.



वसुंधरेवरील तिसरा घटक - नदी :

"नदी म्हणजे मोठ्या भूप्रदेशावरून एका दिशेकडून दुसरीकडे वाहत जाणारा नैसर्गिक रुंद थंड पाण्याचा प्रवाह. नदीचा उगम हा तलाव, मोठा झरा, अनेक छोटे झरे एकत्रित येऊन किंवा बर्फाच्छादित पर्वतापासून होतो. रचनेच्या दृष्टीने त्या भूप्रदेशातून जल निःसारण करणाऱ्या सर्व जल प्रवाहांची मिळून नदीप्रणाली होते आणि त्या प्रदेशाला त्या नदीचे खोरे म्हणतात.[१]

नदी ही बहुधा गोड्या पाण्याची बनलेली असते. आणि हे पाणी समुद्राच्या दिशेने किंवा क्वचित एखाद्या जलाशयाच्या दिशेने वाहत जाते. काही नद्या दुसऱ्या नदीला मिळून त्यांची अधिक मोठी नदी बनते. अति प्रचंड नद्यांना नद असे म्हणतात. उदा. ब्रह्मपुत्रा नद. कमी रुंदीच्या जलप्रवाहाला झरा, ओहोळ, नाला, किंवा ओढा म्हणतात. नदी असे म्हणण्यासाठी कोणतेही प्रमाणित नियम नाहीत. जेथे नदी समुद्राला मिळते तिथे तिची रुंदी जास्त असू शकते आणि पाणी खारटसर. नदीच्या या भागाला खाडी म्हणतात."

भारतातील प्रमुख नद्या :-

- गंगा
- सिंधु
- ब्रह्मपुत्रा
- यमुना
- गोदावरी
- कृष्णा
- नर्मदा
- कावेरी



वसुंधरेवरील चौथा घटक - समुद्र

"समुद्र : महासागराचा उपविभाग किंवा सामान्यपणे पृथ्वीवरील खाऱ्या पाण्याचा मोठा जलाशय म्हणजे समुद्र होय. उदा., कॅरिबियन समुद्र, उत्तर समुद्र, भूमध्य समुद्र, अरबी समुद्र इत्यादी. काही खंडांतर्गत मोठ्या जलाशयांनाही समुद्र या संज्ञेने संबोधले जाते. उदा., कॅस्पियन समुद्र, मृत समुद्र, अरल समुद्र, सॉल्टन समुद्र इत्यादी. कित्येकदा महासागराला समानार्थदर्शक म्हणूनही समुद्र ही संज्ञा वापरली जाते.

महासागरांना जोडणाऱ्या समुद्राचा तसेच लगतच्या जलाशयांचा समावेश त्या महासागरातच केला जातो. उदा., भूमध्य, उत्तर समुद्र, बाल्टिक, काळा, एड्रिअॅटिक, कॅरिबियन इ. समुद्र हे अटलांटिक महासागराचेच भाग मानले जातात. "महासागरांना जोडणाऱ्या समुद्राचा तसेच लगतच्या जलाशयांचा समावेश त्या महासागरातच केला जातो. उदा., भूमध्य, उत्तर समुद्र, बाल्टिक, काळा, एड्रिअॅटिक, कॅरिबियन इ. समुद्र हे अटलांटिक महासागराचेच भाग मानले जातात. यातील बाल्टिक व उत्तर समुद्र प्रामुख्याने सागरमग्न खंडभूमीवर निर्माण झालेले आहेत. कॅरिबियन समुद्र व मेक्सिकोचे आखात हे जलभाग एका कटकामुळे अलग झाले आहेत. हिंदी महासागरात समाविष्ट होणारे तांबडा समुद्र व इराणचे आखात सागरमग्न भूमिवर निर्माण झालेले आहेत. तांबडा समुद्र म्हणजे आफ्रिका व अरबस्तान यांदरम्यानची स्पष्टपणे आढळणारी खचदरीच आहे. भारतालगतचे अरबी समुद्र व बंगालचा उपसागर हे हिंदी महासागराचेच विस्तारित भाग आहेत. येथील अंदमान हा उथळ व परिवेष्टित समुद्र आहे. अमेरिकेच्या उत्तरेकडील बोफर्ट समुद्राचा समावेश आर्क्टिक महासागरात होतो. अटलांटिकच्या तुलनेत पॅसिफिकमधील समुद्र अरुंद व लांबट स्वरूपाचे आहेत.



वसुंधरेवरील पाचवा घटक - पर्वत

"पर्वत हे नाव नैसर्गिकरित्या इतर भूस्तराहून उंच असलेल्या भौगोलिक रचनेसाठी वापरले जाते. समुद्रसपाटीपासून उंचीनुसार पर्वत डोंगर व टेकडीपेक्षा उंच असतात. बरेचदा पर्वताचा माथा सपाट नसून सुळका अथवा शिखराच्या स्वरूपाचा असतो. तसेच बव्हंशी पर्वत एखाद्या पर्वतरांगेचा भाग असतात.

हिमालयामधील केर पर्वत.

हलडलडलडडलड डलडड डडडररररुड हल डृथुवलरलरल सरुवलत डंड डरुवलत असून तुडलडुडल शलखरलडुी सरडुडुरसडलडुीडलसूनडुी डंडुी ॢ,ॢॡॢ डुी (ॢॡ,०ॢॡ डूड) इतकी आहे ॢॡ,ॡॡॡ डुी (ॡॡ,ॡॡॡ डूड) डंडुी असलेलल डंगळ गुरलवलरलल ऑलललडस डुडंस हल सुरुडडललेडडलडल सरुवलत डंड डरुवलत डलनलल डलतुुु.

Voters day
2021-2022



संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती. संलग्नीत व
इंडीयन सोशल अँड रिसर्च फाऊंडेशन अकोला, द्वारा संचालित,

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.
(NACC 'B' श्रेणी)

राज्यशास्त्र विभागद्वारा आयोजीत त्रिमासिक अभ्यासक्रम
' राज्यशास्त्रातील नीतीमूल्ये '

संयोजक

डॉ. दिलीप हरिश्चंद्र सूर्यवंशी
राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख
कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

मार्गदर्शक

डॉ. गिताली श. पांडे
प्र. प्राचार्या, कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

अनुक्रमणिका
अभ्यासक्रम 'राज्यशास्त्रातील नीतीमूल्ये'

1. क्र.	पाठाचे नाव	पृष्ठ क्रं.
	प्रस्तावना	
	युनिट -1	
1)	पाठ-1 निरीक्षण व अवलोकन	
2)	पाठ-2 व्यक्ति विकास	
	युनिट -2	
3)	पाठ-3 व्यक्तिमत्व विकास व ध्येय निर्धारण	
4)	पाठ-4 श्रम साधना, कर्मण्यवाद आणि कष्ट करण्याची प्रवृत्ती	
	युनिट -3	
	पाठ-5 अधिकारापेक्षा कर्तव्यावर भर	
6)	पाठ-6 स्वच्छता आणि नीटनेटकेपणा	
	युनिट -4	
7)	पाठ-7 वैज्ञानिक दृष्टीकोन	
8)	पाठ-8 भारतीय संस्कृतीचा स्वीकार व राष्ट्रभक्ती	
	युनिट -5	
9)	पाठ-9 निसर्गमित्र बना !	
10)	पाठ-10 शासकीय धोरण , उपक्रम यांची आवड व सहभागीत्व	

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

राज्यशास्त्रातील नीतिमूल्ये (नैतिकमूल्यांवर आधारित त्रिमासिक अभ्यासक्रम)

या विशेष वर्गात विद्यार्थी आणि युवक-युवती तसेच इतर जनसामान्य यांना प्रवेश देण्याचा प्रयत्न केलेला आहे. सर्वसामान्य युवक - युवती व विद्यार्थी यांना अभ्यासक्रमाव्यतिरिक्त विषयाशी संबंधित दैनंदिन जीवनामध्ये विचार, आचरण आणि व्यवहार यामध्ये ज्या गोष्टी / मुल्ये संत साहित्यातून उपयोगी ठरतात, त्या ग्रंथ आणि महापुरुषांची चरित्रे यातून देण्याचा प्रयत्न केलेला आहे. सदर वहीत दर सोमवारला घेण्यात आलेल्या आभासी वर्गात उपस्थित असलेल्या विद्यार्थ्यांची स्वाक्षरी नमुद केलेली आहे. विद्यार्थी जीवनात बदल, आकार देण्याचा एक प्रयत्न आम्ही करित आहोत.

(कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.दिनांक 6 जानेवारी 2022 ते 25 मे 2022 पर्यंत हा वर्ग आभासी पध्दतीने घेण्यात आला आहे.)

संयोजक

डॉ. दिलीप हरिश्चंद्र सुर्यवंशी

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

प्रस्तावना

राज्यशास्त्र विभाग कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला कृत "राज्यशास्त्र नीती मूल्ये" हा अभ्यासक्रम लागू करताना अत्यंत समाधान वाटत आहे. आज शिक्षण क्षेत्रात अनेक घडामोडी होताना दिसून येत आहेत. विद्यार्थ्यांना रोजगारामिमुख शिक्षण मिळावे, त्यांच्यातील कलागुणांना, कौशल्यांना वाच मिळावा, त्यांचा विकास व्हावा या दृष्टीने शासन स्तरावरून अनेक प्रयत्न होताना दिसून येत आहेत. जेणेकरून विद्यार्थी स्वतःच्या पायावर उभा राहू शकतील, स्वयं रोजगार निर्माण करू शकतील, हा हेतू त्या पाठीमागे आहे. हे सर्व करित असताना समाजात शांतता, परस्पर बंधुता, विश्वास, सहकार्य इत्यादी मूल्यांची जपणूक होणे हेही अत्यंत आवश्यक आहे. कारण कुठल्याही चांगल्या उपक्रमाचं मूळ उद्दिष्ट तेच असतं. त्यादृष्टीने विषयाचा अभ्यास करता करता सोबतच त्यांच्यामध्ये मानवी जीवन मूल्यांबद्दल कुतूहल, जिज्ञासा निर्माण करणे, त्यांचे स्वरूप व फायदे/ तोटे विद्यार्थ्यांना समजावून सांगणे, एक चांगला विचार विद्यार्थ्यांना देणे, जेणे करून त्यांचे व्यक्तिमत्त्व परिपक्व होण्यास दिशा मिळू शकेल हा या अभ्यासक्रम सुरू करण्यामागचा उद्देश आहे. त्या दृष्टीने या अभ्यासक्रमाची रचना करण्यात आली आहे. या अभ्यासक्रमात एकूण दहा युनिट समाविष्ट केलेले आहेत. हे युनिट विद्यार्थ्यांना जीवन जगण्यासाठी, यशस्वी बनण्यासाठी आणि समाजाप्रती, देशाप्रती निष्ठा तयार होण्यासाठी जे मूल्ये आवश्यक आहेत त्यावर आधारित आहेत. या युनिटमध्ये त्या त्या मूल्यांची माहिती, ते जीवन जगण्यासाठी कसे आवश्यक आहेत हे समजावून सांगितले आहे. यासाठी या अभ्यासक्रमाचे रचानाकार प्रा. डॉ. दिलीप सूर्यवंशी यांनी अतिशय

सोप्या व सुलभ पद्धतीने ही माहिती दिली आहे. वेळोवेळी वर्तमानातील संदर्भ त्यात समाविष्ट केले आहेत. त्यामुळे विद्यार्थ्यांना त्याचे आकलन होण्यास मदत होते. अतिशय मेहनतीने व बारकाईने प्रा. डॉ. दिलीप सूर्यवंशी यांनी हा अभ्यासक्रम तयार केलेला आहे. हा अभ्यासक्रम यशस्वीपणे राबवला आहे. यापुढेही राबवण्याचा मानस आहे. या अभ्यासक्रमाचा फायदा जास्तीत जास्त विद्यार्थ्यांना व्हावा आणि एक चांगला समाज व पर्यायाने चांगले राष्ट्र निर्मितीस हातभार लागावा यासाठी त्यांना शुभेच्छा देते.

मार्गदर्शक

प्र.प्राचार्या, डॉ. गीताली श पांडे,

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउन्डेशन, अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला

('NAAC 'B' श्रेणी)

राज्यशास्त्र विभाग द्वारा आयोजीत त्रिमासिक अभ्यासक्रम

"राज्यशास्त्रातील नीतिमूल्ये "

प्रमाणपत्र

प्रमाणित करण्यात येते की, श्री /कु./-----यांनी कला
महाविद्यालय मलकापूर, अकोलाद्वारा राज्यशास्त्र विभाग द्वारा आयोजीत त्रिमासिक
अभ्यासक्रम "राज्यशास्त्रातील नीतिमूल्ये " दिनांक 5 जाने.2023 ते 25 मे 2023
पर्यंत" यात सहभाग घेऊन आभासी उपस्थिती देऊन अभ्यासक्रम पूर्ण केला. त्याबद्दल
त्यांना प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

डॉ. डी. एच. सूर्यवंशी

राज्यशास्त्र विभाग प्रमुख

G.S. Pande

डॉ. जी. एस. पांडे

Principal,

Arts College, Malkapur, Akola

प्रश्न क्रमांक 1. व्यक्तिमत्व घडत असताना निरीक्षण गुणाबरोबरच या गुणाची आवश्यकता असते.

अ) अवलोकन ब) अभ्यास क) चिंतन ड) वाचन

प्रश्न क्रमांक 2. निरीक्षण व अवलोकन या गुणांची जोपासना केल्याने आपले जीवन बनते.

अ) सुखकर ब) आनंदी क) दुखी ड) विचारी

प्रश्न क्रमांक 3. व्यक्ती विकास होण्यासाठी काय घडणे गरजेचे ठरते.

अ) आंतरिक विकास ब) भौतिक विकास क) आनंदी होणे ड) व्यक्तिमत्व घडणे

प्रश्न क्रमांक 4. आंतरिक विकास घडवून येण्यात सामाजिकीकरणात झालेला बदल हे

एक कारण असून दुसरे कारण कोणते ?

अ) संस्कृतीत झालेला बदल व पार्श्व्वातीकरण ब) जागतिकीकरण

क) भौतिकवाद ड) मानवी बदलती शैली

प्रश्न क्रमांक 5. अंतःशुद्धीकरणाचा मार्ग स्वीकारल्याने आपणास काय प्राप्त होते, असे महात्मा

गांधी सांगतात.

अ) व्यक्तिमत्व विकास ब) सत्यता क) सकारात्मकता ड) नकारात्मकता

प्रश्न क्रमांक 6. ध्येय गाठण्यासाठी प्रामाणिकतेबरोबरच कोणता दुसरा गुण डॉ. आंबेडकर सांगतात ?

अ) मेहनत ब) कामाप्रति निष्ठा क) व्यक्तिमत्व विकास ड) वरील सर्व

प्रश्न क्रमांक 7. आपली भारतीय संस्कृति श्रमसाधनेला म्हणते.....?

अ) यज्ञ ब) संस्कृती क) कर्म ड) कर्मण्यवाद

2020-2021.

ARTS COLLEGE MALKAPUR AKOLA



CODE OF CONDUCT

FOR STUDENTS: -

- a) Self-discipline is the best discipline. All students are expected to observe rule and regulations to enable the smooth working of the College and keep harmony, silence and education atmosphere in the premises.
- b) Students are prohibited from doing anything inside or outside the College that will interfere with its orderly administration or affect its public image. No outside influence, political or any other should be brought in the College directly or indirectly.
- c) Ragging in any form is strictly prohibited.
- d) Student should always carry their valid College Identity Card in the College and it should be produced whenever demanded by any of the College staff.
- e) During the conduct of the lectures, Student should not loiter in and around the College premises.
- f) Student should make careful use of College books, Furniture, Laboratory equipments and the College property in general.
- g) Students shall not organize on their own picnics, excursions, trips etc. without prior written permission of the Principal.
- h) Smoking, Gutkha chewing and Ragging are strictly prohibited. Offenders shall be liable to face legal action.

- i) Students resorting to unfair means at the exams will be dealt with accordance with the provisions of the Govt. of Maharashtra Act No. XXI of 1994.
- j) Only special notice shall be read out in classroom. Students should see the notice board daily and keep themselves well informed about the various notices that may be put up there from time to time.
- k) In case of any problems, personal and academic, students should report to the Mentor Teacher of their respective class, the Faculty In-charge, who will help them to solve their problems.
- l) The powers relating to the disciplinary action in the college will remain with the Principal and her decision in this respect shall be final. Anyone who violates the code of conduct will be severely dealt with accordingly.
- m) Use of Mobile phone / Cell phone is strictly prohibited in the college premises.

FOR TEACHER S:-

Teacher should :- a) Adhere to responsible pattern of conduct and demeanor expected of them by the community.

b) Manage their private affairs in a manner consistent with the dignity of the profession.

c) Seek to make professional growth continuous through study and research.

d) Maintain active membership of professional organizations and strive to improve education and profession through them.

e) Participate in extension, co-curricular and extra-curricular activities including community service.

f) Respect the rights and dignity of the students in expressing his/her own opinion. g) Deal justly and impartially with students regardless of their religion, caste, political, economic, social and physical characteristics.

h) Inculcate among students scientific outlook and respect for physical labour and ideal of democracy, patriotism and peace.

i) Aid student to develop an understanding of our national heritage and national goals.

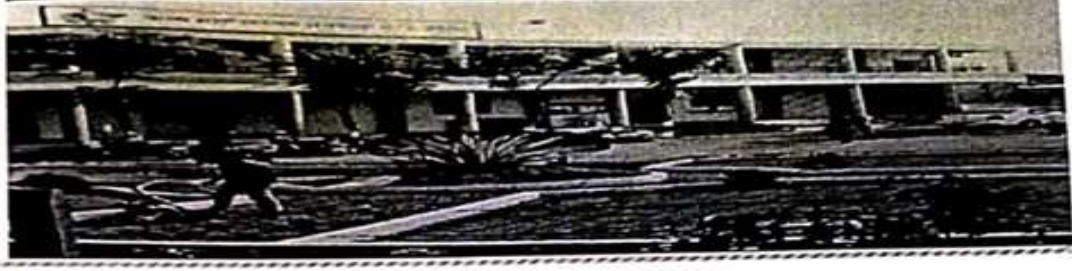
j) Treat other members of the profession in the same manner as they themselves wish to be treated.

k) Speak respectfully of other teacher and render assistance for professional betterment.

- l) Refrain from allowing considerations of caste, creed, religion, race or sex in their professional endeavour.
- m) Co-operate in the formulation of policies of the institution by accepting various office and discharge responsibilities which such offices may demand.
- n) Should treat the non-teaching staff as colleagues and equal partners a cooperative undertaking, within every educational institution and
- o) Should help in the function of staff-councils covering both teachers and the nonteaching staff.
- p) Should recognize that education is a public service and strive to keep the public informed of the educational programmes which are being provided.
- q) Should work to improve education in the community and strengthen the community's moral and intellectual life.
- r) Should be aware of social problems and take part in such activities as would be conducive to the progress of society and hence the country as a whole.

2021-2022

Code of conduct



इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन, अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

एम आय डि सी फेज- २ व्ही. एच. बी कॉलनी, रेल्वे गेट जवळ मलकापूर ता. जि. अकोला



CRITERIA-07

INSTITUTIONAL VALUES & BEST PRACTICES

7.1.10 MEETING MINUTES OF MONITORING COMMITTEE OF

CODE OF CONDUCT

SUBMITTED TO



THE NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

Minutes (कार्यप्रणाली)

वरिल Code of Conduct या विषया संबंधीची मिटींग (सभाही. Monitoring Committee च्या अंतर्गत 28/07/2022 रोजी मा. प्राचार्य यांच्या कार्यालयामध्ये दुपारी -२.०० वा घेण्यात आली. या मिटींग (सभा) मध्ये उपस्थित असलेल्या मान्यवरांचे स्वागत Monitoring Committee च्या अध्यक्षा / समन्वयक डॉ. गिताली पांडे मॅडम यांनी केले मिटींग (सभा) मध्ये उपस्थित असलेल्या सर्व सभासदांनी बि.ए भाग -1 सेमिस्टर -1 व बि. एफ डी भाग-1 सेमिस्टर -1 च्या विद्यार्थ्यांना सत्र 2022-2023 मधील महाविद्यालयाच्या नियमा बददल (Code of Conduct) अवगत करणे या संदर्भात चर्चा केली या चर्चेचे मुददे खालील प्रमाणे आहेत.

Minutes (विद्यार्थी)

- 1] विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, विद्यार्थ्यांनी महाविद्यालयाच्या शिस्तीचे पालन करावे. त्यामध्ये विद्यार्थ्यांनी उंच आवाजात न बोलणे, आपली अनुपस्थिती कमी राहिल यासाठी प्रयत्न करणे समन्वयपूर्वक शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी यांचेशी वागणे, बोलण्याची भाषा नम्रतापूर्वक ठेवणे अशा प्रकारचे वर्तन विद्यार्थ्यांकडून अपेक्षित आहे.
- 2] विद्यार्थ्यांनी आपले ID कार्ड महाविद्यालयात येतांना सोबत ठेवणे.
- 3] महाविद्यालयात आल्यावर विद्यार्थ्यांनी आपले Phone Silent Mode वर ठेवणे
- 4] तासिका सुरु असतांना तासिकेतुन फोनवर बोलण्यासाठी न जावे.
- 5] प्राचार्याची सही घेण्यासाठी कागद पत्रांची पूर्व प्रकीया पूर्ण करावी.

6) शिक्षकांनी दिलेल्या सूचनांचे वेळोवेळी पालन करावे.

7) शिक्षकांनी दिलेल्या प्रकल्पाचे अवलंबन करावे

सभेची परिणाम सिद्धता

1. विद्यार्थ्यांना शिस्त पाळण्याची सवय लागते.
2. महाविद्यालयीन वातावरण निकोप राहते.
3. कार्यालयीन कामाकाजात कोणत्याही प्रकारच्या अडचणी निर्माण होत नाही.

Minutes (शिक्षक)

1. प्राचार्यांनी दिलेल्या नियमांचे करणे.
2. प्रत्येक विभागाची आलेली सुचना सुरु असलेल्या तासिके मध्ये विद्यार्थ्यांना वाचुन दाखविणे
3. आपल्या महाविद्यालयीन उपस्थिती बाबत जागरूक राहणे
4. महाविद्यालयामध्ये वेळोवेळी होऊ घातलेल्या कार्यक्रमा मध्ये उपस्थित राहणे,
5. आपले हजेरी पत्रक व नोंद वही तयार ठेवणे

Minutes (शिक्षकेतर कर्मचारी)

- 1) संस्थेत कार्यरत असलेल्या प्रत्येक कर्मचार्याने तिची कर्तव्ये कार्यक्षमतेने आणि परिश्रमपूर्वक पार पाडली पाहिजेत आणि विद्यापीठ किंवा संस्थेद्वारे परीक्षा आयोजित करण्याच्या संदर्भात काम करणाऱ्या कर्मचार्यांवर नियम आणि नियमांचे पालन करणे बंधनकारक असेल.

2)कोणत्याही कर्मचाऱ्याने तिच्या कर्तव्यास पूर्वपरवानगी शिवाय गैरहजर राहणार राहू नये, जर वैध कारण असेल तरच परवानगी घेऊनच जावे. त्याने किंवा तिने संस्थेच्या उपस्थिती आणि रजेशी संबंधित नियमांचे पालन केले पाहिजे.

3)कर्मचाऱ्यांनी योग्य परस्पर सहकार्याने आणि व्यावसायिक सीमा राखून विद्यार्थी आणि शिक्षकांशी मजबूत संबंध निर्माण केले पाहिजेत.

4)नियुक्त केलेल्या प्रत्येक कामासाठी आवश्यक मानके पूर्ण करणे ही प्रत्येक कर्मचाऱ्याची जबाबदारी आहे.

5)कर्मचाऱ्यांनी संस्थेच्या महत्वाच्या कामांशी आणि माहितीशी संबंधित गोपनीयता राखण्याच्या आवश्यकतांचे पालन केले पाहिजे.

6)कर्मचाऱ्यांनी विद्यार्थ्यांशी काळजी आणि दयाळूपणे वागले पाहिजे आणि त्यांचा सन्मान राखला पाहिजे.

Minutes (पालक वर्ग)

1)विद्यार्थ्यांनी शैक्षणिक वर्षात प्रत्येक सत्राच्या सुरुवातीच्या दिवसापासून ते शेवटच्या दिवसापर्यंत संस्थेतील सर्व शैक्षणिक आणि संबंधित क्रियाकलापांना उपस्थित राहणे अत्यावश्यक आहे, पालकांनी विद्यार्थ्यांनी विद्यापीठाच्या नियमांनुसार उपस्थिती राखली पाहिजे.

2)अकॅडमी आणि त्यांच्या प्रभागाच्या एकूण प्रगतीबाबत पालकांनी शिक्षक पालक वर्ग शिक्षकाकडे पाठपुरावा करावा.

3)पालकांनी लक्षात ठेवावे की विद्यार्थ्यांने अंतर्गत मूल्यांकन क्रियाकलाप वेळेवर आणि योग्यरित्या सादर करणे आवश्यक आहे अन्यथा त्याची मुदत दिली जाणार नाही.

4)तुम्ही आपल्या पाल्याला प्रत्यक्ष अप्रत्यक्ष सहभाग किंवा प्रोत्साहन रॅगिंगला कारणीभूत ठरणार नाही अशा जबाबदारीची जाणीव करून दिली पाहिजे.

7.1.10 The institution has a prescribed code of conduct .
2022-2023



इंडियन सोशल अँड रिसर्च फाउंडेशन, अकोला

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

एम आय डि सी फेज- २ व्ही. एच. बी कॉलनी, रेल्वे गेट जवळ मलकापूर ता. जि. अकोला



CRITERIA-07

INSTITUTIONAL VALUES & BEST PRACTICES

7.1.10 MEETING MINUTES OF MONITORING COMMITTEE OF
CODE OF CONDUCT

SUBMITTED TO



THE NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.

MINUTES OF CODE OF CONDUCT MONITORING COMMITTEE
HELD ON 28/07/2022 AT 2.00 PM IN PRINCIPAL CABIN

Present Members

1. Dr. G. S. Pande – Principal

G. S. Pande

2. Asst. Prof. P. P. Ugle- IQAC Coordinator

P. P. Ugle

3. Asst. Prof. V. M. Deshmukh- Convener

V. M. Deshmukh

4. Dr. S. M. Kale- Librarian (Member)

S. M. Kale

5. Dr. P. V. Taktode- (Member) Admission Committee

P. V. Taktode

Minutes (कार्यप्रणाली)

वरिल Code of Conduct या विषया संबंधीची मिटींग (सभाही. Monitoring Committee च्या अंतर्गत 28/07/2022 रोजी मा. प्राचार्य यांच्या कार्यालयामध्ये दुपारी -२.०० वा घेण्यात आली. या मिटींग (सभा) मध्ये उपस्थित असलेल्या मान्यवरांचे स्वागत Monitoring Committee च्या अध्यक्षा / समन्वयक डॉ. गिताली पांडे मॅडम यांनी केले मिटींग (सभा) मध्ये उपस्थित असलेल्या सर्व सभासदांनी बि.ए भाग -1 सेमिस्टर -1 व बि. एफ डी भाग-1 सेमिस्टर -1 च्या विद्यार्थ्यांना सत्र 2022-2023 मधील महाविद्यालयाच्या नियमा बदल (Code of Conduct) अवगत करणे या संदर्भात चर्चा केली या चर्चे मुददे खालील प्रमाणे आहेत.

Minutes (विद्यार्थी)

- 1] विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, विद्यार्थ्यांनी महाविद्यालयाच्या शिस्तीचे पालन करावे. त्यामध्ये विद्यार्थ्यांनी उंच आवाजात न बोलणे, आपली अनुपस्थिती कमी राहिल यासाठी प्रयत्न करणे समन्वयपूर्वक शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचारी यांचेशी वागणे, बोलण्याची भाषा नम्रतापूर्वक ठेवणे अशा प्रकारचे वर्तन विद्यार्थ्यांकडून अपेक्षित आहे.
- 2] विद्यार्थ्यांनी आपले ID कार्ड महाविद्यालयात येतांना सोबत ठेवणे.
- 3] महाविद्यालयात आल्यावर विद्यार्थ्यांनी आपले Phone Silent Mode वर ठेवणे
- 4] तासिका सुरु असतांना तासिकेतुन फोनवर बोलण्यासाठी न जावे.
- 5] प्राचार्याची सही घेण्यासाठी कागद पत्रांची पूर्व प्रकीया पूर्ण करावी.

6) शिक्षकांनी दिलेल्या सूचनांचे वेळोवेळी पालन करावे.

7) शिक्षकांनी दिलेल्या प्रकल्पाचे अवलंबन करावे

सभेची परिणाम सिद्धता

१. विद्यार्थ्यांना शिस्त पाळण्याची सवय लागते.

२. महाविद्यालयीन वातावरण निकोप राहते.

३. कार्यालयीन कामाकाजात कोणत्याही प्रकारच्या अडचणी निर्माण होत नाही.

Minutes (शिक्षक)

१. प्राचार्यांनी दिलेल्या नियमांचे करणे.

२. प्रत्येक विभागाची आलेली सुचना सुरु असलेल्या तासिके मध्ये विद्यार्थ्यांना वाचुन दाखविणे

३. आपल्या महाविद्यालयीन उपस्थिती बाबत जागरूक राहणे

४. महाविद्यालयामध्ये वेळोवेळी होऊ घातलेल्या कार्यक्रमा मध्ये उपस्थित राहणे,

५. आपले हजेरी पत्रक व नोंद वही तयार ठेवणे

Minutes (शिक्षकेतर कर्मचारी)

1) संस्थेत कार्यरत असलेल्या प्रत्येक कर्मचार्याने तिची कर्तव्ये कार्यक्षमतेने आणि परिश्रमपूर्वक पार पाडली पाहिजेत आणि विद्यापीठ किंवा संस्थेद्वारे परीक्षा आयोजित करण्याच्या संदर्भात काम करणाऱ्या कर्मचार्यांवर नियम आणि नियमांचे पालन करणे बंधनकारक असेल.

2)कोणत्याही कर्मचाऱ्याने तिच्या कर्तव्यास पूर्वपरवानगी शिवाय गैरहजर राहणार राहू नये, जर वैध कारण असेल तरच परवानगी घेऊनच जावे. त्याने किंवा तिने संस्थेच्या उपस्थिती आणि रजेशी संबंधित नियमांचे पालन केले पाहिजे.

3)कर्मचाऱ्यांनी योग्य परस्पर सहकार्याने आणि व्यावसायिक सीमा राखून विद्यार्थी आणि शिक्षकांशी मजबूत संबंध निर्माण केले पाहिजेत.

4)नियुक्त केलेल्या प्रत्येक कामासाठी आवश्यक मानके पूर्ण करणे ही प्रत्येक कर्मचाऱ्याची जबाबदारी आहे.

5)कर्मचाऱ्यांनी संस्थेच्या महत्त्वाच्या कामांशी आणि माहितीशी संबंधित गोपनीयता राखण्याच्या आवश्यकतांचे पालन केले पाहिजे.

6)कर्मचाऱ्यांनी विद्यार्थ्यांशी काळजी आणि दयाळूपणे वागले पाहिजे आणि त्यांचा सन्मान राखला पाहिजे.

Minutes (पालक वर्ग)

1)विद्यार्थ्यांनी शैक्षणिक वर्षात प्रत्येक सत्राच्या सुरुवातीच्या दिवसापासून ते शेवटच्या दिवसापर्यंत संस्थेतील सर्व शैक्षणिक आणि संबंधित क्रियाकलापांना उपस्थित राहणे अत्यावश्यक आहे, पालकांनी विद्यार्थ्यांनी विद्यापीठाच्या नियमांनुसार उपस्थिती राखली पाहिजे.

2)अकॅडमी आणि त्यांच्या प्रभागाच्या एकूण प्रगतीबाबत पालकांनी शिक्षक पालक वर्ग शिक्षकाकडे पाठपुरावा करावा.

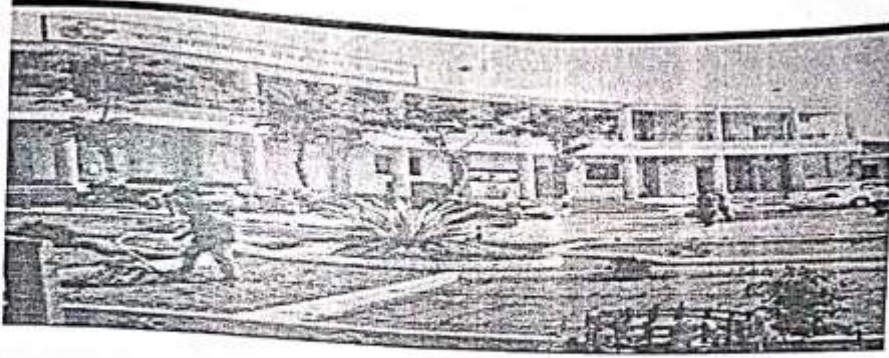
3)पालकांनी लक्षात ठेवावे की विद्यार्थ्यांने अंतर्गत मूल्यांकन क्रियाकलाप वेळेवर आणि योग्यरित्या सादर करणे आवश्यक आहे अन्यथा त्याची मुदत दिली जाणार नाही.

4)तुम्ही आपल्या पाल्याला प्रत्यक्ष अप्रत्यक्ष सहभाग किंवा प्रोत्साहन रॅगिंगला कारणीभूत ठरणार नाही अशा जबाबदारीची जाणीव करून दिली पाहिजे.

5)पालकांनी विद्यार्थ्यांच्या इच्छेचे वर्तन सुनिश्चित केले पाहिजे जेणेकरून त्यांची स्वतःची प्रतिमा तसेच महाविद्यालयाची प्रतिमा चांगली राहिल .

6)पालकांनी आपला पाल्य HOD आणि वर्ग शिक्षकांच्या पूर्वपरवानगीशिवाय गैरहजर राहणार नाही याची खात्री करावी.

7)पालकांनी आपला पाल्य शिकत असलेल्या महाविद्यालयामधील नियमांचे पालन करण्याचे व सामंजस्याने राहण्याचे वर्तन शिकवावे.



इंडियन सोशल अॅन्ड रिसर्च फाऊंडेशन, अकोला
कला महाविद्यालय मलकापूर, अकोला.
एम आय डि सी फेज- २ व्ही. एच. बी कॉलनी, रेल्वे गेट जवळ मलकापूर ता.
जि. अकोला.

CRITERIA-07
INSTITUTIONAL VALUES & BEST PRACTICES

7.1.10 MEETING MINUTES OF MONITORING COMMITTEE OF
CODE OF CONDUCT

SUBMITTED TO



THE NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

Kala Mahavidhyalaya Malkapur Akola.

**MINUTES OF CODE OF CONDUCT MONITORING COMMITTEE HELD ON
18/08/2023 AT 2.00 PM IN PRINCIPAL CABIN**

Present Members

1. Dr. G. S. Pande – Principal

G. S. Pande

2. Asst. Prof. P. P. Ugle- IQAC Coordinator

P. P. Ugle

3. Asst. Prof. V. M. Deshmukh- Convener

V. M. Deshmukh

4. Dr. S. M. Kale- Librarian (Member)

S. M. Kale

5. Dr. P. V. Taktode- (Member) Admission Committee



G. S. Pande
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)

Year 2023 - 2024

DISCIPLINE AND CODE OF CONDUCT

1. Self discipline is the best discipline. All students are expected to observe rules and regulations to enable the smooth working of the college and keep harmony, silence and educational atmosphere in the premises.
2. Students are prohibited from doing anything inside or outside the College that with interfere with its orderly administration or affect its public image. No outside influence, political or any other should be brought in to the college directly or indirectly.
3. Students should always carry their valid College Identity Card in College and it should be produced whenever demanded by any of the College Staff.
4. During the conduct of lectures, Students should not loiter in and around the College premises.
5. Students should make careful use of College Books. Furniture, Laboratory equipments and the College property in general. The cost of damages to it, if any, would be recoverable from students either individually or collectively as the case may be.
6. Students shall not organize on their own picnics, excursions, trips etc, without prior written permission of the Principal.
7. Smoking, Guthka chewing, use of cell phones and Ragging are strictly prohibited. Offenders shall be liable to face legal action.
8. Students resorting to unfair means at the exams will be dealt in accordance with the provisions of the Govt. of Maharashtra Act. No. XXI of 1982 and the Maharashtra Universities Act. 1994

WARNING
Ragging is a crime



Ragging of students physically or mentally is a black spot on the society and is a cognizable offence. The students who have to face "Ragging" may lose their mental stability and this could spoil their life. All the students are requested not to do such inhuman and cruel act and should give it up completely. If any student found involved in ragging of Junior or any students, the matter will be handled very seriously. The student may be suspended from college or rusticated and the case may be handed over to police. The students are warned not to involve in such acts. On the other hand they should extend co-operation and help junior students.



G. S. Paude
Principal,
Kala Mahavidyalaya,
Malkapur, Akola (MH)